ESTIGMAS SOBRE O CORPO FEMININO: A MENSTRUAÇÃO COMO OBJETO HISTÓRICO

Ana Maria Weinhoner Penna Borges (UEPG)

Este trabalho tem por tema os diversos significados que a menstruação adquiriu historicamente. Os objetivos são demonstrar como a menstruação foi encarada por diferentes povos durante a história e as repercussões disso na vida social das mulheres. O método utilizado foi o histórico, aliado a uma pesquisa documental indireta. As principais conclusões alcançadas foram a exclusão de mulheres de diferentes atividades sociais e a construção da noção de superioridade masculina, baseadas nos diferentes estigmas concebidos.

Palavras-chave: Ciclo menstrual, tabus, história.