IDENTIDADE DE PROFESSORES EM FORMAÇÃO NO CURSO DE LETRAS

João Victor Kolodzieski (BIC/CNPq), Lucimar Araújo Braga (Orientador), e-mail: lab@uepg.br

Universidade Estadual de Ponta Grossa/Departamento de Estudos da Linguagem

Linguística Aplicada, Fisiologia da Linguagem

Palavras-chave: *identidade, Letras, Professor em formação*

Resumo

Este subprojeto teve como objetivo analisar e comparar as possíveis identidades do professor em formação em um curso de Letras. Para a realização desta pesquisa foram estudados e analisados artigos, dissertações e teses na área de Letras, disponíveis em plataformas digitais para a pesquisa acadêmica. Metodologicamente se tratou de uma pesquisa qualitativa de cunho bibliográfico em que se fez uma análise do conteúdo, dos dados levantados para responder ao objetivo geral deste subprojeto, a saber, analisar as possíveis identidades dos universitários ingressantes e concluintes em cursos de Letras. Como resultado encontramos argumentos linguísticos nos documentos pesquisados que definem as identidades e as expectativas de pessoas que ingressam e que concluem um curso de Letras.

Introdução

O ingresso em curso superior é novidade para as pessoas que ingressam e no curso de Letras parece haver expectativas que nem sempre são respondidas durante o desenvolvimento do curso. Todo o universo que o calouro é inserido o fazem se sentir um pouco perdido e isso interfere diretamente em sua identidade e um exemplo disso é o encontro com a escrita acadêmica que para algumas pessoas é novidade e ao decorrer dos cursos onde cada ano é apresentado um elemento diferente da vida da docência e claro assim aumentando a dificuldade e adaptação de alguns estudantes.

Materiais e Métodos

A partir da pesquisa bibliográfica levantamos os dados analisados a partir da análise de conteúdo de Bardin (2009). Esta análise respondeu a pergunta de investigação: existe mudança na identidade do ingressante e concluinte em um curso de Letras? Com base na análise linguística dos dados coletado, em convergência com o referencial teórico organizamos este resumo que sustenta teoricamente a proposta deste subprojeto com o intuito de alcançar os objetivos propostos.

Resultados e Discussão

O resultado desta pesquisa qualitativa revelou uma diversidade de identidades formativas entre os estudantes de Letras, evidenciando tanto as expectativas quanto os desafios enfrentados ao longo do curso. Ao analisar artigos e teses, foram identificados traços comuns nas narrativas de alunos ingressantes e concluintes, como a busca pela construção de uma identidade docente e a adaptação às exigências acadêmicas. Os dados indicam que os alunos frequentemente percebem o curso como uma preparação não apenas para a docência, mas também para a atuação em diversas áreas relacionadas à linguagem e cultura.

Conclusão ou Conclusões

A discussão aponta para a necessidade de uma reflexão mais profunda sobre a formação docente, uma vez que as identidades dos futuros professores estão intrinsicamente ligadas às suas experiências e aos contextos em que se inserem. Assim, este subprojeto sugere que as instituições de ensino superior possam fomentar espaços de diálogo e reflexão que considerem essas múltiplas identidades, contribuindo para uma formação mais inclusiva e adaptativa às reais necessidades do mercado educacional. A pesquisa também destaca a importância de uma formação contínua que responda às transformações sociais e culturais, preparando os futuros educadores para os desafios contemporâneos.

Agradecimentos

Agradeço à UEPG e ao CNPq pelo incentivo financeiro e principalmente à orientadora Profª Drª Lucimar Araújo Braga por ter feito mais que o possível na orientação.

BARDIN, Laurence. **Análise de conteúdo**. São Paulo: Edições 70, 2011.

BRAGA, Lucimar Araujo. **Relações de currículo na formação inicial de professores: uma análise a partir das concepções de licenciandos do Curso de Letras.** Ponta Grossa, 2018.

MATTOS, Delmo; SERRA, Edna Kelli Mendes. Pluralidade e identidade cultural na educação: por uma ética da aceitabilidade, **Revista EDUC-Faculdade de Duque de Caxias**/Vol. 03- Nº 2/Jul-Dez 2016.

SILVA, Tomaz Tadeu. (organizador). **Identidade e diferença– perspectiva dos estudos culturais**. 15 ed. Petrópolis: Vozes, 2014.