OS HOMENS DE BARRO, TEATRO PARA A UEPG / PSS I

Fernanda da Silva Gulmine (PIBIC/CNPq), Rosana Apolonia Harmuch (orientadora), rosanaharmuch@uepg.br, Maria Luísa Bruno Baumgart (coorientadora) 250400400014@uepg.br

Universidade Estadual de Ponta Grossa/Colégio Estadual Regente Feijó

Área e subárea do conhecimento: Linguística, Letras e Artes, Letras

Palavras-chave: PSS, Literatura, Teatro, Ensino, Ariano Suassuna.

Resumo: Este subprojeto teve como objeto de estudo a obra Os homens de barro, de Ariano Suassuna, indicada como leitura obrigatória para o PSS 1, da UEPG. Alguns dos aspectos priorizados para o estudo foram: estrutura de peças teatrais; relações com o teatro grego, especialmente as tragédias; presença e função das rubricas e do coro; comprometimento político e com a cultura popular; vinculações com fatos históricos; fanatismo religioso. Também foram buscadas e analisadas questões sobre a obra Os homens de barro, já aplicadas em processos seletivos (da UEPG e também de outras instituições). Além disso, houve a participação nas aulas do Projeto 'Literatura para UEPG/7a edição' (sobre as obras indicadas pela UEPG) e no X EAIC (2024), como ouvinte.

Agradecimentos
Gostaria de expressar minha profunda gratidão ao CNPq pela concessão da bolsa. Esse apoio representa não apenas um incentivo financeiro, mas também um reconhecimento que fortalece minha dedicação às pesquisas e ao desenvolvimento do meu projeto.