ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA PARA CRIANÇAS ATRAVÉS DO UNIVERSO DE DOM QUIXOTE

Denilce Kariene de Mello (PIBIC/CNPq), Rosangela Schardong (Orientadora), rschardong@uepg.br.

Universidade Estadual de Ponta Grossa/Departamento dos Estudos da Linguagem.

Área de conhecimento: Linguística, Letras e Artes, Letras, Línguas Estrangeiras Modernas, Língua Espanhola.

Palavras-Chave: *Ensino de Língua Espanhola para crianças (ELEC), Abordagem lúdica, Módulo temático, Dom Quixote*

Resumo

A pesquisa busca reunir bibliografia sobre o ensino de língua estrangeira para fundamentar a criação de um módulo temático de Ensino de Língua Espanhola para Crianças (ELEC) do Ensino Fundamental I, a partir do universo de *Dom Quixote*. A pesquisa pretende preencher a lacuna na formação de docentes por meio de propostas de práticas pedagógicas que favoreçam a sensibilização das crianças à língua espanhola por meio de um módulo temático dividido em quatro aulas.

Introdução

O ensino de Língua Espanhola para Crianças (ELEC) ainda é pouco explorado no Brasil, especialmente no Ensino Fundamental I. Considerando a relevância da sensibilização precoce às línguas estrangeiras e a ausência de formação docente específica nessa área, este projeto propõe a criação de um módulo temático fundamentado nas teorias de desenvolvimento infantil, na abordagem comunicativa e na metodologia da abordagem lúdica explorando o universo de *Dom Quixote*.

Materiais e Métodos

A pesquisa é qualitativa e bibliográfica, baseada em teorias de aprendizagem infantil (Piaget, Vygotsky, Krashen) e na abordagem lúdica. Foram realizadas leituras e fichamentos de artigos, leis e diretrizes educacionais, além da análise de adaptações infantis de *Dom Quixote* (livros, quadrinhos e vídeos). Com esse material, elaborou-se uma sequência didática composta por quatro aulas.

Resultados e Discussão

A sequência propõe atividades interativas que envolvem os heróis, com suas características físicas e de caráter, compreensão auditiva e visual, a partir de vídeos, interação oral com a professora, produzir desenhos, caça-palavras, escrita em exercícios de completar. Os conteúdos abordam partes do corpo, caráter, geografia e elementos culturais da Espanha. O uso do lúdico busca despertar o gosto das crianças pelo idioma, reduzir o filtro afetivo, motivar a participação nas atividades, facilitar a prática oral e os primeiros contatos com a língua e a cultura estrangeiras. A partir dos heróis conhecidos as aulas apresentam um personagem clássico, o Dom Quixote, em sua aventura contra os moinhos de vento de La Mancha, em um processo de construção de um aprendizado significativo.

Conclusão ou Conclusões

O projeto apresenta contribuições tanto para a formação de licenciados em Letras quanto para o ensino de espanhol nos anos iniciais, oferecendo uma proposta que alia ludicidade, cultura e sensibilização à Língua Espanhola, ao reforçar a necessidade de ampliar a formação acadêmica nos cursos de Letras, para preparar professores de ELEC, bem como ao apresentar possibilidades pedagógicas de contato com a Língua Espanhola, a fim de enriquecer a educação das crianças nos anos iniciais da escolarização.

Agradecimentos

A Deus, ao CNPq, pela bolsa concedida; ao Programa de Iniciação Científica da UEPG; à orientadora Prof.ª Dr.ª Rosangela Schardong, à minha família.

BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. *Diário Oficial da União*: seção 1, Brasília, DF, v. 134, n. 248, p. 27833-27841, 23 dez. 1996.

BRASIL. Lei nº 11.161, de 5 de agosto de 2005. Dispõe sobre o ensino da língua espanhola. *Diário Oficial da União*: seção 1, Brasília, DF, 8 ago. 2005.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, DF: MEC, 2018.

CARIONI, Lilian (tradução). Aquisição de segunda língua: a teoria de Krashen. In: BOHN, Hilário I.; VANDRESEN, Paulino. *Tópicos de linguística aplicada*. Florianópolis: ED UFSC, 1988, p. 50-74

FERNÁNDEZ, Gretel Eres; RINALDI, Simone. Formação de professores de espanhol para crianças no Brasil: alguns caminhos possíveis. *Trabalhos em Linguística Aplicada*, Campinas, v. 48, n. 2, p. 353-365, jul./dez. 2009.

PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. Diretrizes Curriculares da Educação Básica: Língua Estrangeira Moderna. Curitiba: SEED, 2008.

PATRICIO, Claudia Paulino de Lanis; MARIANELLI, Tatiana Marta de Lima. A ludicidade no ensino de língua espanhola na educação infantil. *Via Litterae*, Anápolis, v. 12, n. 2, p. 193-210, jul./dez. 2020.

RINALDI, Simone. Como as crianças aprendem e se desenvolvem: alguns conhecimentos para ensinar línguas estrangeiras a crianças. *Fólio – Revista de Letras*, Vitória da Conquista, v. 6, n. 2, p. 279-298, jul./dez. 2014.

RINALDI, Simone. *Um retrato da formação de professores de espanhol como língua estrangeira para crianças: um olhar sobre o passado, uma análise do presente e caminhos para o futuro.* 2006. 171 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2006.

SANTOS, Luiz Guilherme Marques dos; AGARIE, Bianca. A importância do uso da língua espanhola no mercado de trabalho: análise baseada no Mercosul. *IX Congresso de Trabalhos de Graduação da Faculdade de Tecnologia de Mococa*, v. 9, n. 1, 2022.