A RELAÇÃO ENTRE MÍDIA E POVOS INDÍGENAS: LEVANTAMENTO DA PRODUÇÃO NA ÁREA

Teodoro Pereira dos Anjos (PIBIC/UEPG), Letícia Fraga (orientadora), leticiafraga@gmail.com

Universidade Estadual de Ponta Grossa/Departamento de Estudos da Linguagem

Linguística, Letras e Artes, Língua Portuguesa.

Palavras-Chave: *Linguagem, racismo, indígena, jornalismo*

Resumo

Na mídia, é comum que matérias jornalísticas retratem os indígenas negativamente, pois em geral descontextualiza-se o índio enquanto ser humano e enquanto povo também dotado de direitos. Povos indígenas são particularmente vulneráveis à manipulação da imagem por causa de sua extrema marginalidade e relativa falta de poder. (GRAHAM, 2011). Uma forma de tentar contornar toda essa ação se deu quando os próprios indígenas passaram a criar suas formas de divulgação de informação, sendo ela oral, escrita ou audiovisual. Por meio de uma pesquisa bibliográfica, nesse subprojeto analisaremos o modo como a imprensa cobre temas sobre indígenas. É preciso apontar até onde é possível ir sem faltar com o respeito aos indígenas, e a maneira correta de se realizar a cobertura, para que não haja equívocos na interpretação dos fatos relatados. Após isso, realizaremos uma busca de estudos acadêmicos que nos amparem na questão de cumprir o que é proposto dentro do projeto, visando a melhora no tratamento de indígenas dentro das matérias, para, por fim, propor um manual com orientações antirracistas no tratamento de matérias que envolvam indígenas.

Introdução

A palavra “índio” foi, inicialmente, uma denominação genérica atribuída por Cristóvão Colombo aos habitantes deste continente, uma vez que ele suponha encontrar-se nas Índias. Por essa razão, o termo representa, historicamente, uma redução da realidade americana para melhor convertê-la aos interesses europeus (LIMA, 2009). Desde o início da colonização, uma visão que não condiz com a realidade a respeito de indígenas é passada para a massa. Desse modo, a categoria "índio" é construída dentro do ambiente de dominação colonial. As funções do índio foram, desde a primeira "visita" de Colombo, um contraponto excelente para a construção de uma nova imagem do homem ibérico por si e para si mesmo (LIMA, 2009). Através dos tempos, habitantes de áreas urbanas vêm sendo tratados como superiores aos indígenas. Em notícias que tratam de conflitos entre ruralistas e nativos, por exemplo, os ruralistas são colocados como donos da razão. Matérias que abordam temas como esses colocam os indígenas sempre como invasores e acabam criando uma imagem ruim deles. Notícias que tratam sobre indígenas, em sua maioria são denúncias de ruralistas, alegando que suas terras foram invadidas. Por um lado, se enaltece o “direto à propriedade” dos ruralistas. De outro, descontextualiza-se o índio enquanto ser humano. Esse subprojeto nasceu, pois, da necessidade de analisar a forma como a imprensa cobre temas sobre indígenas, realizando uma busca de estudos acadêmicos que nos ampararam na questão de cumprir o que é proposto dentro do projeto, visando que se dê um melhor tratamento aos indígenas dentro das matérias.

Material e Métodos

Em razão de sua natureza teórica, a metodologia da pesquisa é bibliográfica. Segundo Lakatos e Marconi (1992, p. 44), “a pesquisa bibliográfica permite compreender que, se de um lado a resolução de um problema pode ser obtida através dela, por outro, tanto a pesquisa de laboratório quanto a de campo (documentação direta) exigem, como premissa, o levantamento do estudo da questão que se propõe a analisar e solucionar. A pesquisa bibliográfica foi realizada no site da BDTD, com as palavras-chave ‘jornalismo’ e ‘indígena’.

Resultados e Discussão

A pesquisa realizada mostrou os seguintes resultados: Foram encontrados um total de 78 trabalhos com essas palavras-chave, sendo que 61 são dissertações e 17, teses. Em relação à área de conhecimento, 7 trabalhos são da área de educação; 4 da área de comunicação; 2 da sociologia; 2 da linguística; 2 de ciências humanas; 2 de história, dentre outras áreas. Os resultados mostram que existem poucos estudos na área da comunicação sobre a temática do racismo contra indígenas.

Conclusão ou Conclusões

Concluímos que a área de comunicação necessita ter mais estudos sobre a temática pesquisada. Muitos dos textos que encontramos remetem a representação do indígena na mídia em diferentes locais dos Brasil, mas nenhum deles coloca a palavra ‘racismo’ em evidência em seus títulos, o que chegamos à conclusão de ser algo problemático.

Agradecimentos

Agradecemos à Fundação Araucária pela bolsa de iniciação científica concedida.

LAKATOS, E. M., MARCONI, M. de A. Metodologia científica. São Paulo: Atlas, 1992.
LIMA, M. G. L. O Índio na Mídia Impressa em Roraima. Boa Vista - RR: Editora da Universidade Federal de Roraima, 2009.