XXX Encontro Anual de Iniciação Científica
VII Encontro Anual de Iniciação Científica Júnior
eaic 2021

A PONTUAÇÃO E OS GÊNEROS DISCURSIVOS EM GRAMÁTICAS CONTEMPORÂNEAS

Bianca Dornelles Melo (UEPG), Pascoalina Bailon de Oliveira Saleh (Orientador), e-mail: pbosaleh@uepg.br.

Universidade Estadual de Ponta Grossa/Departamento de Estudos da Linguagem.

Linguística: Teoria e Análise Linguística

Palavras-Chave: *Escrita, Pontuação, Gramática.*

Resumo

Este estudo investiga a abordagem da pontuação em gramáticas que declaram aliar o ensino da língua às atuais propostas de ensino, se comprometendo a refletir sobre a língua a partir de textos dos mais variados gêneros discursivos (DELEZUK, 2015). O objetivo é observar de que maneira a pontuação é tratada e se os sinais de pontuação são considerados de forma articulada com as especificidades dos gêneros. Os resultados mostram que ainda prevalece a visão de que a pontuação é um recurso para reproduzir na escrita aspectos da fala.

Introdução

Considerando que as propostas oficias de ensino têm enfatizado a importância de um ensino de Língua Portuguesa que se volte para os usos efetivos da língua nas práticas de linguagem de diferentes esferas sociais, este estudo investiga a abordagem da pontuação em gramáticas que declaram aliar o ensino da língua às atuais propostas de ensino, se comprometendo a refletir sobre a língua a partir de textos dos mais variados gêneros discursivos (DELEZUK, 2015). O objetivo é observar de que maneira a pontuação é tratada e se os sinais de pontuação são considerados de forma articulada com as especificidades dos textos dos diversos gêneros.

As principais referências para este trabalho são Sá (2013), que investiga o ensino da escrita nos anos iniciais, possibilitando um entendimento de como a escrita é comumente vista nesse nível de ensino; Delezuk (2015), que mostra que os modos de pontuar e os sentidos produzidos pela pontuação no texto estão relacionados ao gênero discursivo.

Material e Métodos

Partiu-se da leitura do artigo e da dissertação, com elaboração de resenhas e discussão sobre as leituras. De livre escolha, foram selecionadas duas gramáticas – Gramática (12ª edição) de Faraco e Moura, e Gramática da Língua Portuguesa, de Pasquale Cipro Neto e Ulisses Infante – que foram analisadas a fim de compreender suas abordagens a respeito do uso da pontuação.

Resultados e Discussão

As gramáticas analisadas confirmam a tendência da abordagem tradicional da pontuação e, portanto, da escrita. Como não podia deixar de ser, prevalece a visão normativa, ou seja, o foco no certo em oposição ao errado, sem que se explore as possibilidades de uso dos aspectos linguísticos, textuais e discursivos/enunciativos, o que não contribui para que os alunos dominem efetivamente a língua escrita em uso. Para Faraco e Moura, “sinais de pontuação são sinais gráficos empregados na língua escrita para tentar reconstituir determinados recursos específicos da língua falada” (p. 498); Já Pasquale Cipro Neto e Ulisses Infante falam que o papel dos sinais de pontuação na “escrita é semelhante ao dos elementos vocais na língua falada”, mas “O estudo do emprego dos sinais de pontuação está ligado à percepção de papel estruturado na língua escrita”, ou seja, “baseia-se na organização sintática e significativa das frases escritas e não nas pausas e melodias das frases faladas.” Embora pareça um avanço, a abordagem da pontuação é distribuída ao longo dos capítulos que abordam os elementos sintáticos, sempre ao final, basicamente a partir de frases isoladas e de frases de gêneros verbo-visuais, ou seja, o texto não é de fato levado em consideração.

Conclusão ou Conclusões

Este estudo mostrou que há especificidades nas abordagens das gramáticas em relação ao que é a pontuação: enquanto a visão de Faraco e Moura é abertamente tradicional, a de Pasquale Cipro Neto e Ulisses Infante pretende apontar para a especificidade da escrita, mas restringe seu alcance à organização sintática da frase, ainda que faça referência à sua organização “significativa”.

Agradecimentos

Agradeço a minha orientadora, Profa. Pascoalina, por me orientar durante este ano, no qual aprendi muito com sua paciência e disposição na partilha de saberes.

Agradeço a Fundação Araucária pela bolsa concedida, que permitiu que eu me dedicasse a essa pesquisa.

Agradeço a UEPG e a todos que cotidianamente fazem dela uma instituição pública e de qualidade.

CIPRO NETO, P.; INFANTE, U. **Gramática da Língua Portuguesa**, 2003.

DELEZUK, A. P. de M. DELEZUK, A. P. M. **A pontuação em notícias de divulgação científica: contribuições para o ensino**. 2015. 142 f. Dissertação (Mestrado em Letras) – Universidade Estadual de Ponta Grossa, Ponta Grossa.

FARACO; MOURA. **Gramática**. 12. ed., Ática, 1999.

SÁ, C. M. Ensino da ortografia e pontuação e sua avaliação. **Saber & Educar**, n. 20, 2015.