ÁREA TEMÁTICA: (marque uma das opções)

( ) COMUNICAÇÃO

(X) CULTURA

( ) DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA

( ) EDUCAÇÃO

( ) MEIO AMBIENTE

( ) SAÚDE

( ) TECNOLOGIA E PRODUÇÃO

( ) TRABALHO

PROJETO CONHECENDO PG – PONTA GROSSA – PARANÁ

Mariana Lacerda Marques (marilacerdam@gmail.com)[1]

Leandro Baptista (lbaptista@uepg.br)[2]

Luiz Fernando de Souza (lufsouza23@gmail.com)[3]

Resumo: O projeto "Conhecendo PG" existe desde 2011, com o objetivo de apresentar a história e cultura presentes na cidade de Ponta Grossa para os próprios moradores locais. Percebe-se que muitos apesar de conhecer o atrativo, não sabem a história que carrega, e assim não dão a devida importância que merece, o que muda após a visitação com o projeto que faz com que muitas vezes divulguem para outras pessoas, espalhando a cultura local. Realizado pela Fundação Municipal de Turismo (FUMTUR), com o apoio da Viação Campos Gerais (VCG) e do Departamento do Curso de Bacharelado em Turismo (DETUR), as saídas ocorrem as terças e quintas-feiras, tendo a participação da VCG com o transporte, alunos de turismo atuando como auxiliares, coordenando o passeio e explicando o atrativo quando necessário, e a FUMTUR na parte de organização e agendamento dos roteiros escolhidos. Podem participar do projeto escolas municipais e estaduais, entidades e

[1] Mariana Lacerda Marques; Universidade Estadual de Ponta Grossa; Bacharelado em Turismo, MARILACERDAM@GMAIL.COM

[2] Leandro Baptista; Universidade Estadual de Ponta Grossa; Bacharelado em Turismo, LBAPTISTA@UEPG.BR

[3] Luiz Fernando de Souza; Universidade Estadual de Ponta Grossa; Bacharelado em Turismo, LUFSOUZA23@GMAIL.COM

associações, tendo 5 opções de roteiros para escolha, que são eles: Religioso, Histórico-Cultural, Natural, Industrial e Alternativo.

Palavras-chave: Conhecendo PG. Roteiros. Atrativos Turísticos.

CONHECENDO PG

Projeto Conhecendo PG.

PROJETOS VINCULADOS

Pesquisa e Competitividade para a ordenação territorial do Turismo – 6º Edição – Ação Projeto Conhecendo Ponta Grossa.

PÚBLICO-ALVO

Escolas Públicas e Municipais, Associações e Entidades de Classe.

MUNICÍPIOS ATINGIDOS

Município de Ponta Grossa.

LOCAL DE EXECUÇÃO

Catedral Sant'Ana, Casa do Divino, Mosteiro da Ressurreição, Paróquia São Sebastião, Arautos do Evangelho, Proex, Museu Campos Gerais, Reservatório Sanepar, Praça Marechal Floriano Peixoto, Biblioteca Pública Municipal Bruno Enei, Mansão Villa Hilda, Estádio do Operário Ferroviário Esporte Clube, Aeroporto Sant'Ana, 13° Batalhão de Infantaria Blindada, Adega Porto Brazos e Beaulieu do Brasil – Fábrica de Carpet.

JUSTIFICATIVA

O Projeto 'Conhecendo PG' existe com a iniciativa de levar a história da cidade de Ponta Grossa para os próprios moradores locais, conscientizando assim sobre a importância de cada atrativo para cada um dos participantes.

A intenção do projeto também é realizada com a intenção de fazer com que os autóctones tenham um conhecimento mais aprofundado de sua história, possibilitando que haja uma valorização do patrimônio histórico cultural e natural da localidade que habita.

OBJETIVOS

Demonstrar a importância do Projeto "Conhecendo PG" para disseminar a cultura, história e entretenimento aos moradores locais.

METODOLOGIA

A metodologia utilizada nesse trabalho foi a avaliação direta do pesquisador, estando no segundo ano de participação do projeto.

RESULTADOS

Devido à pandemia da Covid-19, no ano de 2020 não foram realizadas nenhuma saída, respeitando as ordens da Organização Mundial da Saúde (OMS).

O Projeto Conhecendo PG tem como objetivo a divulgação dos atrativos de Ponta Grossa, fazendo com que moradores locais conheçam mais sobre a própria cidade, divulguem para outras pessoas, e que se conscientizem sobre o valor turístico que a cidade possui.

Atuante desde 2011, o projeto é mantido pela Prefeitura Municipal de Ponta Grossa, por meio da Fundação Municipal de Turismo (FUMTUR), que tem como presidente Edgar Hampf, e conta com a parceria da Universidade Estadual de Ponta Grossa – Departamento de Turismo e Viação Campos Gerais. Também tem o apoio da Fundação Araucária por meio das bolsas de estudo disponibilizadas.

Ocorrendo saídas todas as terças e quintas-feiras, podendo ser canceladas devido a condições climáticas, já participaram mais de oito mil e setecentas pessoas aproximadamente durante esses 8 anos, optando por um dos 15 roteiros oferecidos.

Os 15 roteiros são divididos em Religioso, Histórico-Cultural, Natural, Industrial e Alternativo, tendo como opção no Religioso: Catedral, Casa do Divino, Mosteiro da

Ressurreição, Paróquia São Sebastião e Arautos do Evangelho; no Histórico-Cultural: Proex, Museu Campos Gerais, Reservatório Sanepar, Praça Marechal Floriano Peixoto, Biblioteca Pública Municipal Bruno Enei, Mansão Villa Hilda, Estádio do Operário Ferroviário Esporte Clube, Aeroporto Sant'Ana e 13° Batalhão de Infantaria Blindada; roteiro Natural: Adega Porto Brazos; no Industrial: Beaulieu do Brasil – Fábrica de Carpet; e no roteiro Alternativo: Adega Porto Brazos, Mosteiro da Ressurreição, Aeroporto Sant'Ana.

O roteiro histórico-cultural é o que conta com mais opções, nove, e também o mais procurado para agendamento. Nele é possível conhecer os seguintes atrativos: Proex, Museu Campos Gerais, Reservatório Sanepar, Praça Marechal Floriano Peixoto, Biblioteca Pública Municipal Bruno Enei, Mansão Villa Hilda, Estádio do Operário Ferroviário Esporte Clube, Aeroporto Sant'Ana e 13° Batalhão de Infantaria Blindada.

O prédio da Proex foi construído por Guilherme Naumann e funcionava como sede do Serviço Telégrafo, laboratório de manipulação e escritório do Departamento de Estradas de Rodagem, porém em 1980 passou a ser posse da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG) recebendo a Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Culturais.

O Museu Campos Gerais fundado em 1983, pertence à UEPG e possui um rico acervo sobre a história da cidade. Funcionava no prédio do antigo fórum, que esta em reforma e assim que termine receberá o museu novamente.

O Reservatório da Sanepar foi o primeiro reservatório de abastecimento público da cidade, tem seu valor histórico e cultural reconhecido e por isso está reaberto para visitação desde 2014. Conta a história do saneamento da cidade, e também possui um jardim suspenso onde é possível enxergar toda cidade em volta.

A Praça Marechal Floriano Peixoto é de grande importância para a cidade, abrigando a Catedral Sant'Ana, Monumento do Sesquicentenário, Marco Zero e o Monumento a Bíblia. Existe também uma cápsula do tempo fechada em 1973, que será aberta em 2023 no aniversario de 200 anos da cidade.

Mantida pela Prefeitura Municipal de Ponta Grossa, com gerenciamento da Fundação Municipal de Cultura, a Biblioteca Pública Municipal Professor Bruno Enei disponibiliza cerca de 70 mil exemplares para empréstimo entre livros, jornais, revistas e

gibis. Tem uma estrutura adaptada para receber pessoas com deficiência, com rampas, elevadores, corrimões táteis e acervo em braile e libras.

A Mansão Vila Hilda foi construída em 1926 por Alberto Thielen, e recebe esse nome em homenagem a sua esposa Hilda Thielen. Com influência da arquitetura francesa neoclássica e art-nouveau, é onde hoje abriga a Fundação de Cultura, é aberta para visitação também.

O estádio do Operário Ferroviário e a sede do clube são próximos a rede ferroviária, sendo uma proposta de Germano Ewaldo Krüger a mudança do seu primeiro campo utilizado para jogos, ao lado das oficinas em busca de um terreno mais largo para acomodação das arquibancadas, sede social, etc. Na entrega do estádio novo, em outubro de 1941, Germano exercia um dos três mandatos como presidente, e na década de 1960 recebeu a homenagem do seu nome ao estádio que passou de Estádio de Vila Oficinas do Operário Ferroviário para Estádio Germano Krüger.

O Aeroporto Municipal de Ponta Grossa, conhecido como Aeroporto Sant'Ana, foi construído e é administrado pela Prefeitura Municipal de Ponta Grossa através da Secretaria Municipal de Indústria, Comércio e Qualificação Profissional. Foi o primeiro aeroporto regional do Brasil a receber a Certificação Operacional Definitiva da ANAC (Agência Nacional de Aviação Civil), concedida no final do ano de 2018.

O 13° Batalhão de Infantaria Blindada – 13 BIB, em decorrência de seu 95° aniversário inaugurou um espaço cultural destinado à história do local. O Coronel Daniel Moreira Marques quem teve a iniciativa, e junto a equipe do 13 BIB, buscou parcerias com a UEPG e Faculdade Secal para proceder o projeto. O museu fica dentro do quartel e oferece acesso ao público a uma carta-patente assinada por Dom Pedro II e armas antigas, funcionando apenas com visitas agendadas.

A visitação destes patrimônios edificados por parte da comunidade local, além de oportunizar que muitas pessoas tenham acesso a localidade pela primeira vez, também é repassado pelos acadêmicos o contexto histórico cultural de cada uma delas, demonstrando a importância destas, com a intenção de que a valorização e preservação do patrimônio ocorra, não somente da parte material, como da história, da imaterialidade.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

No final de toda saída são feitas algumas perguntas sobre os atrativos visitados e o que foi explicado, é falado no início do passeio sobre essa dinâmica e que quem acertar ganha um prêmio. Essa é uma excelente iniciativa, pois faz que todos fiquem atentos a qualquer explicação, façam perguntas buscando acertar as questões do final, e principalmente que guardem a informação para passar adiante.

O projeto é muito importante para o desenvolvimento turístico da cidade, pois desperta a curiosidade de quem participa para conhecer mais sobre onde mora, e faz com que outros que ficam sabendo por quem já participou queiram conhecer também.

APOIO

Fundação Araucária, PROEX, UEPG

REFERÊNCIAS

AEROPORTO. Disponível em:< http://www.pontagrossa.pr.gov.br/smicqp/aeroporto>. Acesso em 30 jun. 2019.

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL. Disponível em:< http://www.pontagrossa.pr.gov.br/biblioteca-publica-municipal-prof-bruno-enei>. Acesso em 30 jun. 2019.

CERVO, Amando Luiz &BERVIAN, Pedro Alcino. Metodologia Científica. 4ª ed. São Paulo: MAKRON, 1996.

MANSÃO VILA HILDA. Disponível em:< http://www.pontagrossa.pr.gov.br/vila-hilda>. Acesso em 30 jun. 2019.

MUSEU 13 BIB. Disponível em:< http://www.13bib.eb.mil.br/index.php/museu-do-13-bib>. Acesso em 30 jun. 2019.

MUSEU CAMPOS GERAIS. Disponível em:< http://www.pontagrossa.pr.gov.br/museu-campos-gerais>. Acesso em 30 jun. 2019.

O PRÉDIO DA PROEX. Disponível em:< http://www.uepg.br/proex/Home/Hist%C3%B3ria.html>. Acesso em 30 jun. 2019.

OPERÁRIO FERROVIÁRIO. Disponível em:< https://www.operarioferroviario.com.br/sede>. Acesso em 30 jun. 2019.

SANEPAR. Disponível em:< http://site.sanepar.com.br/noticias/primeiro-reservatorio-de-ponta-grossa-continua-atrair-visitantes>. Acesso em 30 jun. 2019.