



# NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

## 1. INFORMAÇÃO AOS AUTORES

Os trabalhos aprovados para publicação poderão ser apresentados de forma presencial ou virtual, conforme a opção assinalada no momento da inscrição.

## 2 MODALIDADES DE SUBMISSÃO

**2.1 Apresentação presencial em rodas de conversas** – As comunicações orais acontecerão durante a realização no evento, nos dias 21, 22 e 23 de agosto, no período da tarde. A divulgação dos locais e horários estará disponível no site do evento <https://siseve.apps.uepg.br/XXVISEMED/rodas-de-conversa-programao> a partir do dia 10 de agosto.

As rodas de conversa serão organizadas por eixo temático com a apresentação dos trabalhos aceitos para esta modalidade, pelos respectivos autores, sob a coordenação de mediadores, com duração aproximada de 90 minutos (apresentação e discussão). O(s) autor(es) de cada trabalho disporá(ão) de 10 a 15 minutos para apresentação e os questionamentos/ discussões ocorrerão após a apresentação de todos os trabalhos. Em caso de mais de um autor, fica a critério destes a escolha de quantos realizarão a apresentação, desde que não se ultrapasse o tempo estipulado.

Os Autores/apresentadores compartilharão seus trabalhos e debaterão o tema, sentados em um grande círculo junto ao mediador e ao público interessado. Poderá ser utilizado material ilustrativo (fotos, desenhos, registros, etc.) para ser compartilhado entre os participantes (apresentadores e demais participantes da roda de conversa). Será disponibilizado projetor multimídia nos locais de realização da atividade, caso alguém necessite fazer uso desse recurso.

2.1.2 Critérios de avaliação - Os apresentadores deverão permanecer durante todo o período de realização da roda de conversa do eixo temático na qual foi alocado o seu estudo (apresentação e discussão), como critério para que seu trabalho seja considerado apresentado e obtenha certificado de apresentação.

**2.2. Apresentação virtual de pôster** - As comunicações virtuais dar-se-ão a partir do envio de um vídeo com a(s) imagem(s) dos itens do pôster e uma breve apresentação audiovisual de seu conteúdo. Durante a realização do evento, nos dias 21 a 23 de agosto, os vídeos dos trabalhos enviados serão disponibilizados para acesso dos participantes e da Comissão Científica do evento com a exposição dos títulos/autores/instituição e o Qrcod de acesso ao seu respectivo link. As apresentações virtuais serão também disponibilizadas, para o público em geral, via plataforma AVA, para os alunos dos cursos EaD da UEPG, e no canal Youtube do evento [https://www.youtube.com/channel/UC3aUWqDQmIRzmzqBB9e0NgQ?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UC3aUWqDQmIRzmzqBB9e0NgQ?view_as=subscriber).

Esta modalidade tem por premissas: a preocupação ecológica, que visa à redução de produção de materiais descartáveis e poluentes; a viabilidade da apresentação virtual dos trabalhos aos autores de diversas localidades que não poderão comparecer presencialmente ao evento; a interação do público, por meio virtual, com a apresentação dos trabalhos a serem publicados; e a possibilidade de divulgação a um maior número de pessoas interessadas no tema do evento, além dos participantes presenciais.

2.2.1 Elaboração do vídeo - O vídeo deverá ter de 4 a 6 minutos de duração. Trata-se de uma apresentação do trabalho em formato audiovisual que deverá conter, em suas imagens, o conteúdo dos principais elementos do trabalho, com sua respectiva explicação:

- título do trabalho, o(s) nome(s) do(s) autor(es), do orientador e da instituição de origem do trabalho inscrito;
- introdução, objetivos, metodologia, resultados, considerações finais e referências bibliográficas;
- identificar o apoio (se for o caso de contar com órgãos financiadores).
- recomenda-se que os resultados sejam apresentados através de tabelas, gráficos, fotos e figuras;
- endereço eletrônico do autor principal;
- a logomarca do evento, disponível em [https://siseve.apps.uepg.br/storage//XXVISEMED/docs/Logo\\_escrita\\_redonda\\_fundo\\_transparente.png](https://siseve.apps.uepg.br/storage//XXVISEMED/docs/Logo_escrita_redonda_fundo_transparente.png), deverá estar presente na imagens do vídeo (sugere-

se que logo na sua abertura, junto ao título e autores, ficando a critério dos autores seu tamanho localização);

- outros elementos poderão ser acrescentados conforme especificidades dos eixos temáticos e da origem do estudo (pesquisa, ensaio, relato de experiência);
- fica a critério dos autores a apresentação de uma imagem da totalidade do pôster, no início do vídeo, com todos os seus elementos (que pode ser elaborada em Powerpoint, ou outro programa), e/ou a apresentação de seus elementos em imagens separadas;
- a escolha de recursos para elaboração do vídeo fica a critério dos autores (usos de imagens, apresentação do conteúdo com a narração de um ou mais autores – com áudio e imagem, somente imagem, etc)

2.2.2 Critérios de avaliação - Será considerado apto ao certificado de apresentação o trabalho aprovado que enviar o vídeo de apresentação. O pôster virtual será avaliado pelos seguintes critérios: coerência entre o resumo e o conteúdo da apresentação do pôster virtual; adequação da linguagem e a organização visual do pôster virtual.

2.2.3 Orientações para envio do vídeo - O vídeo deverá ser enviado, por compartilhamento, para o E-mail do evento [semanaeducacaouepg@gmail.com](mailto:semanaeducacaouepg@gmail.com), pelo Google Drive (Gmail) ou pelo OneDrive (Hotmail, Outlook, Msn). Em caso de dúvidas, acesse o tutorial de envio de vídeo, disponível na página do evento; [https://siseve.apps.uepg.br/storage/XXVISEMED/docs/Tutorial\\_envio\\_de\\_video.pdf](https://siseve.apps.uepg.br/storage/XXVISEMED/docs/Tutorial_envio_de_video.pdf) .