ARROLAMENTO DA LITERATURA SOBRE A HISTÓRIA DO DESASTRE DA TALIDOMIDA

Elison Nogueira, José Augusto Leandro, e-mail: joseaugustoleandro@gmail.com

Universidade Estadual de Ponta Grossa/Departamento de História

História/História Moderna e Contemporânea

Palavras-chave: desastre da talidomida, história global, bibliografia

Resumo

Arrolamento bibliográfico sobre a história do desastre da talidomida no mundo realizado utilizando-se de informações da Biblioteca Nacional de Medicina dos Estados Unidos (NLM) e da Biblioteca Eletrônica Científica Online (SCIELO) como fontes principais, para integrar a acervo do site “Projeto Global Sobre a História da Talidomida”. De forma subsidiária outras bases foram consultadas, porém com pouco retorno. A partir do levantamento foram definidos cinco eixos temáticos para agrupamento dos resultados da pesquisa e composição de um site denominado Projeto Global da Talidomida/Global Project on the History of Thalidomide: Farmácia e farmacologia; Medicina; Jornalismo/Mídia; Direito; Educação/Inclusão Social/Reabilitação/História de Família/Biografia/História Oral, Depoimentos e Memórias. O site foi desenvolvido com o software Wordpress e depois finalizado por uma empresa especializada, por motivos de segurança. O projeto tem como base o conceito de “história global”, pois o desastre da talidomida atingiu 46 países. É possível concluir que o desastre ainda é negligenciado nos estudos acadêmicos da área das ciências humanas e das sociais aplicadas.

Introdução

A ideia do arrolamento bibliográfico e do site nasceu da necessidade de se verificar os estudos sobre o desastre da talidomida no campo das ciências humanas e sociais aplicadas, levando-se em consideração que o desastre foi um fenômeno global que atingiu os cinco continentes e cerca de 46 países (MOKHIBER, 1995).

Duas questões permearam a feitura do projeto: 1) o Brasil foi bastante impactado pelo fenômeno da iatrogenia medicamentosa. Entretanto, no país, a literatura acadêmica produzida pelas ciências humanas e ciências sociais aplicadas é escassa e o tema segue praticamente esquecido; 2) O desastre da talidomida foi um evento global, atingiu inúmeros países em todos os cinco continentes. Contudo, há carência de estudos em história comparativa e história transnacional sobre o acontecimento em seus diversos desdobramentos.

Assim, partiu-se da perspectiva da “história global”. Para Pamela Kyle Crossley, a história global é um “empreendimento emergente, com um conjunto de premissas e questões radicalmente diferentes” (2015, p. 20). Ainda para a autora, uma característica metodológica da história global é não usar fontes primárias, mas basear suas pesquisas em trabalhos feitos por outros historiadores, “fazendo comparações, observando padrões amplos e propondo maneiras de compreender a natureza e o significado de toda história humana” (CROSSLEY, 2015, p. 14 e 138).

Para Leandro e Santos, apesar das transformações econômicas e dos novos padrões de consumo, as décadas de 1950 e 1960 apresentaram facetas não tão

ISSN 1676-0093

otimistas quanto ao futuro da humanidade, e ilustram com dois exemplos: a possibilidade de aniquilação da espécie humana via guerra nuclear e a doença câncer, que era noticiada como “inimiga” da vida moderna. (LEANDRO; SANTOS, 2015, p. 993). Brynner e Stephens apontam um aspecto que, para eles, sugere um “utopia incerta” na década de 1950: o aumento do consumo de medicamentos para indução do sono. “Para a Grã-Bretanha, por exemplo, citam [...] um milhão as pessoas que utilizavam algum tipo de sedativo diariamente, e cerca de uma a cada oito prescrições do Serviço Nacional de Saúde consistia em receita de pílula para dormir.” (LEANDRO; SANTOS, 2015, p. 993). “Em 1955, os Estados Unidos produziram cerca de 4 bilhões de barbitúricos, o que representava 26 pílulas para cada homem, mulher e criança no país” (BRYNNER; STEPHENS, 2001, p. 4).

A talidomida surge desse contexto. A droga “alcançou grande sucesso a partir do final de 1957 como sonífero e antiemético, propriedades observadas nos testes realizados pela [Chemie Grunenthal]”. (LEANDRO; SANTOS, 2015, p. 993) Segundo Brynner e Stephens (2001, p. 13), a talidomida também foi testada como anticonvulsivo para epiléticos. “De acordo com Russel Mokhiber (1995, p. 370- 371), a Grunenthal colocou a talidomida no mercado “com diversas marcas comerciais e como um produto de balcão para uma variedade de finalidades”.” (LEANDRO; SANTOS, 2015, p. 993) Logo a droga estava presente em todos os continentes, sendo vendida em 46 países.

Assim, pretendeu-se aqui, através deste projeto, atingir dois objetivos: 1) fazer um levantamento bibliográfico sobre o evento da talidomida; 2) disponibilizar os resultados do levantamento apresentando-os em um site denominado “Projeto Global Sobre a História da Talidomida” como uma ferramenta para auxiliar pesquisadores interessados em pensar o desastre da talidomida como fenômeno global; para que eles verifiquem literaturas diversas e possam, futuramente, desenvolver comparações, observando padrões e propondo significados diferentes a esse acontecimento tão significativo para a história mundial.

Material e Métodos

Para o arrolamento bibliográfico, as principais fontes para a busca das obras foram a Biblioteca Nacional de Medicina dos Estados Unidos e a Biblioteca Eletrônica Científica Online (SCIELO). Porém, durante a pesquisa, outras obras encontradas fora dessas bibliotecas foram adicionadas a bibliografia para a composição do site. A pesquisa das obras (livros, artigos, estudos de caso, dissertações, teses) deu-se com base nos cinco eixos temáticos definidos durantes as reuniões, todos com ênfase na história e na sociologia. São eles: Farmácia e farmacologia; Medicina; Jornalismo/Mídia; Direito; Educação/Inclusão Social/Reabilitação/História de Família/Biografia/História Oral, Depoimentos e Memórias.

No catálogo da Biblioteca Nacional de Medicina dos Estados Unidos (NLM, em inglês) utilizou-se a palavra-chave “thalidomide” para encontrar as obras. No total foram encontrados 140 resultados, dentre eles vídeos, livros, transcrições, etc. A NLM oferece várias informações sobre o resultado, facilitando o processo de filtragem. Após identificar que se tratava de uma produção textual, fazia-se uma breve busca no “Google” por informações, sobre a obra ou sobre o autor ou autora, para identificar se o texto pertencia a algum dos eixos temáticos. Se o trabalho se encaixasse em algum dos tópicos, reunia-se as informações nele contidas e produzia-se a descrição da obra para a composição do site. Na descrição foram

relatados os assuntos, área de atuação dos autores, ano de publicação, etc.

Para o desenvolvimento inicial do site, o software utilizado foi o “Wordpress”. Como o bolsista não tinha experiência com a ferramenta, foi necessário buscar auxílio com aulas no “Youtube” que pudessem auxiliar no desenvolvimento do site. Foi possível desenvolver um primeiro modelo do site, discutido em reuniões com o orientador que, ao final, aprovou o modelo proposto. A aprovação se deu baseada sobretudo no aspecto intuitivo e agradável da navegação. Na criação do site foi também proposto um mapa-múndi em que se identificasse o país ou países estudados sobre o fenômeno da talidomida.

Após algumas dificuldades técnicas serem encontradas, devido à falta de formação do bolsista na área de desenvolvimento de sites, optou-se pelo contato com uma empresa especializada em desenvolvimento de sites da cidade de Ponta Grossa, a Websix Soluções, que fez os ajustes finais no site, principalmente com relação à segurança, pois se trata de um site institucional para pesquisadores, alunos e professores.

Resultados e Discussão

Abaixo, enumero os eixos temáticos e os defino brevemente:

1. Farmácia e farmacologia - obras que tratam sobre o aspecto farmacológico da droga, sua história e seus efeitos. Ou que falam sobre as empresas farmacêuticas envolvidas no desastre; o impacto da droga e seu renascimento;
2. Medicina - obras relacionadas aos aspectos médicos debatidos a partir do desastre da talidomida. Textos sobre teratologia, inovação médica e bioética, etc;
3. Jornalismo/Mídia - a imprensa teve grande importância para que o desastre da talidomida fosse revelado. A população soube dos efeitos teratogênicos da talidomida pelas páginas de muitos jornais e revistas. Muitas das obras arroladas tratam do caso no Reino Unido, pois lá houve batalha jurídica para que a imprensa pudesse noticiar o andamento do processo movido pelos familiares dos afetados contra os fabricantes do fármaco;
4. Direito - o caso da talidomida teve um grande impacto no mundo do direito, pois os afetados pela droga buscaram o meio jurídico para conseguir indenizações junto às empresas;
5. Educação/Inclusão Social/Reabilitação/História de Família/Biografia/História Oral, Depoimentos e Memórias - textos que, em geral, investigaram a socialização e a inserção social dos afetados pela síndrome, no interior da família, da escola, etc., e também trajetórias dos sujeitos no sistema de saúde em busca de reabilitação física. Também traz biografias de pessoas envolvidas com o desastre e estudos de casos de envolvidos com o fenômeno de forma geral.

O site encontra-se online no domínio: http://www.thalidomideglobalproject.com/. Nele, para cada eixo temático, consta a obra pesquisada e uma pequena descrição da obra.

Conclusão/ões

A partir do arrolamento bibliográfico e da composição do site “Projeto Global

ISSN 1676-0093

Sobre a História da Talidomida" foi possível compreender o tema desastre da talidomida como fenômeno global. Porém, pelo arrolamento da literatura, percebe-se que os estudos coletados indicam concentração de investigações na Alemanha e na Inglaterra. Isso se explica porque nesses países foram muitos os casos de iatrogenia pelo medicamento. No entanto, é possível concluir que a literatura sobre Brasil e diversos países ainda carecem de estudos, o que aponta para um esquecimento histórico do desastre da talidomida.

Em todo caso, é possível arriscar que, com o site, pesquisas relacionadas ao tema do desastre da talidomida fiquem facilitadas pela reunião/agrupamento da literatura e, assim, o site cumprirá a função de ser um instrumento de pesquisa para os investigadores da história da iatrogenia medicamentosa.

Agradecimentos

Agradeço ao Professor José Augusto Leandro, pela oportunidade de pesquisar um tema tão complexo e importante. Agradeço à Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG), à Fundação Araucária e ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq).

Espero que as agências de fomento à pesquisa no país continuem com suas políticas de incentivo à ciência e não sofram cortes de verbas. É importante investir em educação e ciência para um desenvolvimento sustentável do país. A história do desastre da talidomida me faz pensar que devemos estar atentos à possíveis sinais de retrocessos políticos no controle da própria ciência.

Referências

BRYNNER, R.; STEPHENS, T. Dark remedy: the impact of thalidomide and its revival as a vital medicine. Cambridge: Basic Books, 2001.

CROSSLEY, Pamela Kyle. O que é história global?. Petrópolis: Vozes , 2015.

IGGERS, Georg. Desafios do século XXI à historiografia. História da Historiografia, Ouro Preto, n. 4, p. 105-124, 2010.

LEANDRO, José Augusto; SANTOS, Francieli Lunelli. História da talidomida no Brasil a partir da mídia impressa (1959-1962). Saude soc., São Paulo , v. 24, n. 3, p. 991-1005, Sept. 2015 . Available from <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-12902015000300991&lng=en&nrm=iso>. access on 29 Aug. 2019. http://dx.doi.org/10.1590/S0104-12902015130976.

MOKHIBER, R. Talidomida. In: _____. (Org.). Crimes corporativos: o poder das grandes empresas e o abuso da confiança pública. São Paulo: Página Aberta, 1995. p. 369-376.

SANTOS, Francieli Lunelli. A História Da Talidomida No Brasil E A Trajetória Para Conquista De Direitos Das Pessoas Com A Síndrome Teratogênica. 227 f. Tese (Doutorado em Ciências Sociais Aplicadas) - Pós-Graduação em Ciências Sociais Aplicadas, Universidade Estadual de Ponta Grossa, Ponta Grossa, 2018.