

VISITANDO A BIOLOGIA: EFEITO DAS VISITAS TÉCNICAS PARA A FORMAÇÃO DOS VISITANTES

Área Temática: **Educação.**

Coordenador(a) da atividade: José Fabiano Costa JUSTUS

Gabriel Pupo TABORDA.

Felipe de Lara JANZ

José Fabiano Costa JUSTUS

Visitando a Biologia da UEPG - 5º Edição

Resumo: O projeto de extensão "Visitando a Biologia" da UEPG promove visitas técnicas ao seu laboratório de anatomia, recebendo um público diversificado, com foco em estudantes de cursos técnicos e de graduação da área da saúde. Este trabalho objetiva analisar os feedbacks coletados ao final dessas visitas para avaliar o impacto do projeto na percepção dos participantes e destacar a relevância do Centro de Doação de Corpos (CEDC). Para isso, empregou-se uma abordagem quali-quantitativa, utilizando a Análise de Conteúdo Temática para categorizar os relatos espontâneos e quantificar a frequência de cada tema identificado. Os resultados demonstram que a experiência contribui significativamente para a formação profissional dos estudantes, além de promover importantes reflexões de natureza humanística e sobre a importância da doação de corpos. A alta frequência de avaliações positivas sobre a organização valida a eficácia da atividade. Conclui-se que o projeto cumpre seu papel extensionista, consolidando-se como uma ferramenta valiosa que fortalece o elo entre universidade e comunidade e demonstra potencial para ampliar ainda mais seu alcance, garantindo que o conhecimento gerado na academia extravase seus muros.

Palavras-chave: Anatomia. Extensão Universitária. Saúde.

INTRODUÇÃO

O projeto de extensao "VISITANDO A BIOLOGIA DA UEPG", surge com a necessidade da universidade se atrelar com a comunidade e expandir o conhecimento que nela é produzido para além dos limites de seus muros, "A universidade deve ser entendida como um projeto que se concretiza na sua capacidade de intervir na sociedade." (DEMO, 2011, p.

115). Este projeto traz a comunidade escolar e alunos de graduação de universidades particulares para visitarem o centro anatômico, herbário e o laboratório de zoologia dos vertebrados da UEPG. Para mais que os professores coordenadores de projetos, os alunos inscritos no projeto, que é destinado a alunos de licenciatura em ciências biológicas e educação física da UEPG, são eles que realizam as visitas, onde segue-se um modelo prévio de fala, onde é explicado como funcionam as aulas de anatomia, o que é o SEBISA (setor de ciências biológicas e da saúde) e o que forma cada curso do setor, como funciona a distribuição de cadáveres para o centro anatômico, é desmistificada a ideia prévia que a comunidade traz do centro cadavérico, entre outras falas. Para além das escolas públicas e privadas que o projeto recebe, o projeto também conta com visitas técnicas guiadas pelo professor coordenador do projeto, Fabiano Costa Justus, as faculdades privadas que vão até o centro anatômico, principalmente ao centro cadavérico da UEPG, admitem que é uma experiência única e essencial para a formação de acadêmicos da área da saúde.

Este trabalho abordará apenas a parte da visita ao centro anatômico do projeto.

OBJETIVOS

- Recolher feedbacks dos visitantes.
- Identificar o efeito das visitas técnicas do projeto para os visitantes

METODOLOGIA

Trata-se de um estudo descritivo de abordagem qualitativa, cujo objetivo foi analisar a percepção de visitantes do projeto de extensão “Visitando a Biologia da UEPG”. Para a análise do material textual, foi empregada a Análise de Conteúdo Temática, conforme proposto por Bardin (2011). O processo de análise dos dados iniciou-se com a **pré-análise**, que consistiu na leitura flutuante de todos os relatos para uma primeira aproximação com o material. Seguiu-se para a etapa de **exploração do material**, na qual os feedbacks foram transcritos na íntegra e codificados para identificar unidades de significado. A partir desta análise, as unidades foram sistematicamente agrupadas em quatro categorias temáticas

emergentes: **1) Formação Profissional**, que agregou os feedbacks relacionados ao impacto da visita na capacitação e orientação profissional; **2) Feedbacks Emocionais**, que reuniu relatos expressando sensações e reflexões de natureza humanística, como "nos faz sentir mais humanos"; **3) Conscientização sobre a Doação de Corpos**, englobando as menções à importância da doação para estudo e ao Centro de Doação de Corpos (CEDC); e **4) Relatos da Visita**, que compilou as avaliações gerais sobre a experiência, incluindo a organização e a condução da atividade. A etapa final consistiu no **tratamento dos resultados**, com a contagem da frequência de ocorrência de cada categoria, o que permitiu uma análise quantitativa da relevância de cada tema na percepção dos visitantes.

RESULTADOS

No período de 16 de setembro a 07 de outubro de 2024, o projeto recebeu 134 visitantes de instituições de ensino superior. A análise dos feedbacks resultou na identificação de 134 menções, que foram classificadas e quantificadas dentro das quatro categorias temáticas predefinidas. A distribuição da frequência revelou os principais pontos de impacto do projeto na percepção dos participantes.

A categoria de maior proeminência foi a "Formação Profissional" (Bloco 1), que concentrou 45 menções (33,6% do total). Este resultado indica que o principal valor percebido pelos visitantes é a contribuição direta da experiência para sua trajetória acadêmica. Os relatos destacaram que a visita técnica enriqueceu significativamente sua formação na área da saúde, o que demonstra o alinhamento do projeto com seus objetivos de extensão educacional.

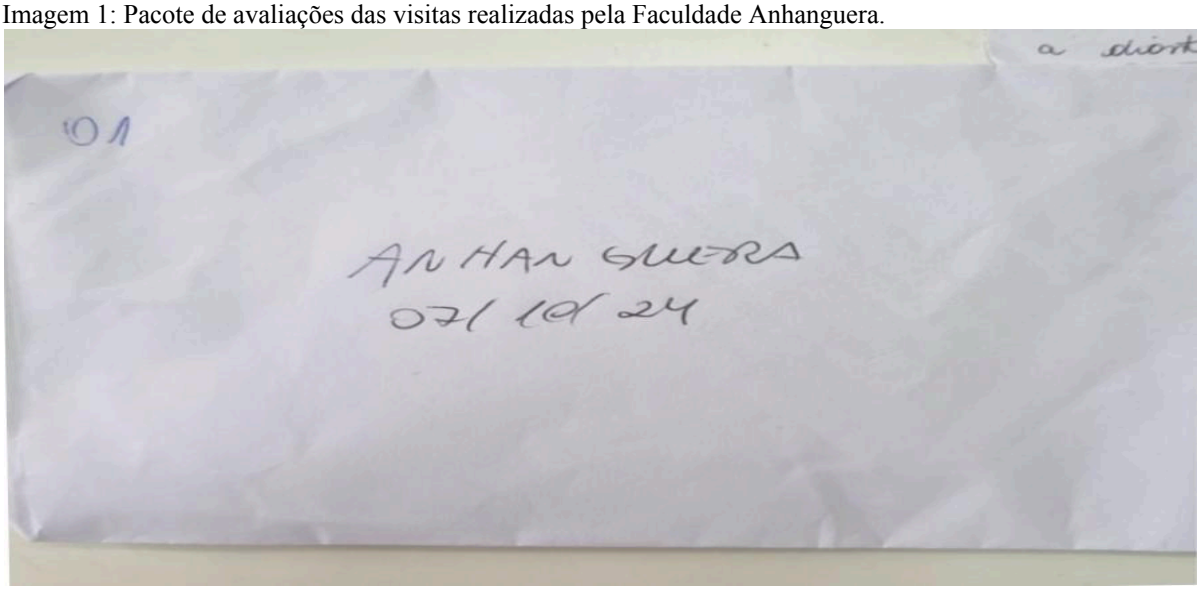
Em segundo lugar, a categoria "Relatos da Visita" (Bloco 4) obteve 37 menções (27,6%). Estes feedbacks, que avaliaram positivamente o andamento da visita e a didática dos monitores e professores, funcionam como um forte indicador da qualidade organizacional e pedagógica do projeto. A alta frequência de elogios nesta área sugere que a atividade é bem

estruturada e consegue engajar os participantes de forma eficaz, deixando uma impressão positiva duradoura.

A categoria "Conscientização sobre a Doação de Corpos" (Bloco 3) foi a terceira mais recorrente, com 27 menções (20,1%). Este dado demonstra o sucesso do projeto em um de seus objetivos centrais: a educação social. Feedbacks como *"falarei para meus familiares sobre a doação de corpos para ensino e pesquisa"* evidenciam que a visita atua como uma ferramenta de desmistificação e conscientização, cujo impacto se estende para além do visitante, alcançando a sociedade para além dos visitantes e ressalta a indispensabilidade da doação para a formação de profissionais da saúde.

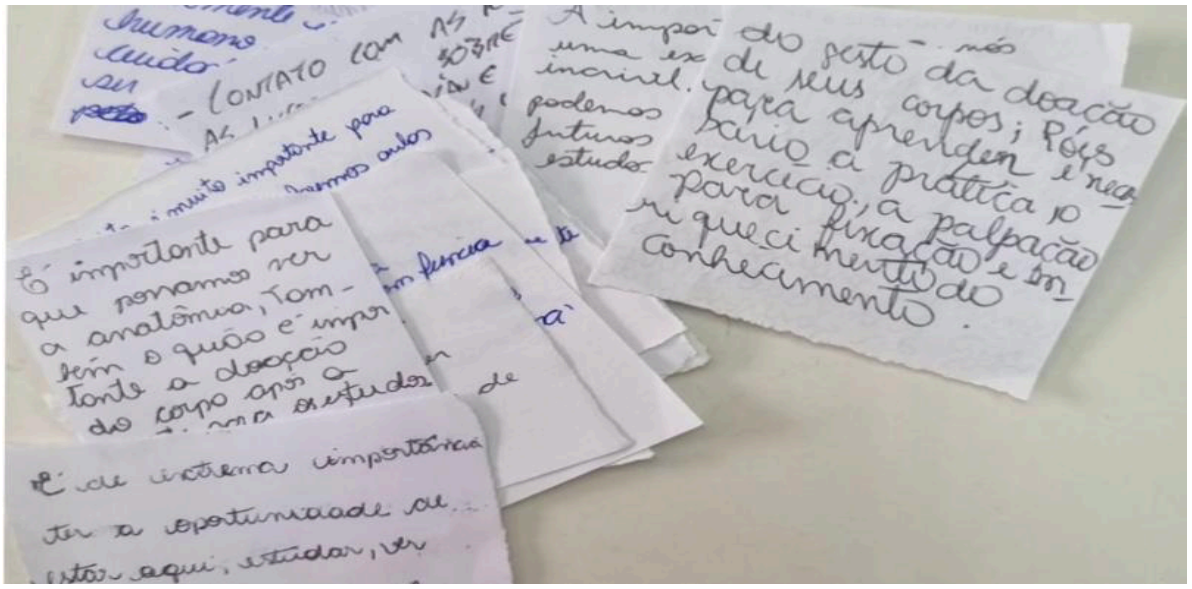
Por fim, a categoria "Feedbacks Emocionais" (Bloco 2) registrou 25 menções (18,7%). Embora seja a categoria com menor frequência, ela revela o impacto profundo e humanístico da experiência. Os relatos sobre os sentimentos e as reflexões despertadas ao ver os corpos e discutir o tema indicam que o projeto transcende o aspecto técnico, promovendo a empatia, o respeito e a reflexão sobre a dignidade humana.

Imagem 1: Pacote de avaliações das visitas realizadas pela Faculdade Anhanguera.



Legenda: A foto mostra um pacote contendo os feedbacks da visita ao Projeto Visitando a Biologia.

Imagem 2: Compilação de feedbacks dos visitantes da Faculdade Anhanguera.



Legenda: Feedbacks recolhidos após a conclusão das visitas ao Projeto Visitando a Biologia.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O projeto "Visitando a Biologia da UEPG", segue tendo êxito nos seus objetivos e alcançando a comunidade acadêmica e escolar da cidade de Ponta Grossa. Os dados apresentados no trabalho evidenciam a sua contribuição para a formação acadêmica de profissionais da saúde que pertencem a instituições de ensino que não possuem um centro cadavérico. O projeto também corresponde a seus objetivos no quesito de informar os visitantes sobre a doação de corpos e o funcionamento e importância do CEDC.

Contudo, acredita-se que o projeto tem capacidade de aumentar seu alcance, recebendo mais visitas para que ele continue contribuindo para a sociedade acadêmica e escolar de ponta grossa, como já contribui.

APOIO

Agradecemos a PROEX, Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Culturais, pela viabilização do projeto.

REFERÊNCIAS

BARDIN, Laurence. **Análise de Conteúdo**. São Paulo: Edições 70, 2011.

DEMO, Pedro. **Extensão universitária: compromisso e responsabilidade social**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2011.