

DESENVOLVIMENTO DA MALHA URBANA DA PRINCESA DOS CAMPOS AO LONGO DOS SÉCULOS.

Área Temática

Cultura

Coordenador(a) da atividade: Prof. Dra. Elizabeth JOHANSEN

Eliane Barbosa CARNEIRO[1]; Bianca HILGEMBERG, Brendo Francis CARVALHO.

Nome do Programa ou Projeto de Extensão

A Preservação Patrimonial no Processo Formativo Acadêmico 3ª Edição.

Resumo: A necessidade da realização do presente trabalho surgiu da falta de mapas históricos indicando a evolução urbana do município de Ponta Grossa-PR. Os discentes do segundo ano curso de Bacharelado em Geografia da Universidade Estadual de Ponta Grossa - UEPG, no ano de 2025, foram instigados a realizar um levantamento histórico para a elaboração de um material que mostrasse esta evolução a fim de oferecer à população uma forma de visualização desta evolução urbana. A extensão foi realizada em duas etapas abraçando duas disciplinas do curso de Bacharelado em Geografia: Geografia Urbana e Geografia, Cultura e Patrimônio, durante as quais foram realizadas visitas à Casa da Memória Paraná em busca de mapas históricos e também fotos que serviram de base para a elaboração dos mapas de algumas décadas. Este trabalho extensionista evidenciou que a Geografia é uma ciência que envolve tanto a História, como a Espacialidade, como a Cultura, trazendo uma reflexão interessante desta interdisciplinaridade encontrada somente em uma Universidade. Como produto final, os discentes desenvolveram uma revista com fotos históricas e os mapas históricos de diversas décadas, a serem disponibilizados para a população e para a Secretaria de Cultura do município de Ponta Grossa-PR.

Palavras-chave: Mapas históricos. Interdisciplinaridade. Cultura e Patrimônio.

INTRODUÇÃO

Algo aconteceu durante os duzentos anos de existência de Ponta Grossa: a maioria dos mapas do passado desapareceu. Esse silenciamento cartográfico estabelece desafios para aqueles que buscam compreender melhor as etapas de ocupação da cidade, o desenvolvimento de sua malha urbana, a integração entre as diversas colônias e assentamentos e os impactos

[1] Apresentador(a)

que os diferentes momentos econômicos tiveram sobre a formação e produção do espaço urbano local.

Neste sentido, durante a disciplina de Geografia Urbana do curso de Bacharelado em Geografia da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG), os alunos do segundo ano (2025) foram instigados a investigar e produzir um tipo de atlas acerca da evolução (se é que podemos usar esta palavra) da cidade de Ponta Grossa sob uma perspectiva cartográfica, tomando como referência mapas históricos, fotografias, obras de arte, textos acadêmicos e materiais compartilhados pela comunidade a fim de tentar criar uma sucessão de mapas que expressem o movimento de ocupação e formação urbana de Ponta Grossa ao longo das décadas. Esse desafio foi possível graças ao projeto de extensão “Geografia e História e Patrimônio Cultural” coordenado pela professora Elizabeth Johansen do departamento de História, do qual somos signatários.

OBJETIVOS

A falta de fontes históricas torna a reconstrução cartográfica da ocupação de Ponta Grossa um verdadeiro desafio: enfrentado com ensino, pesquisa e extensão.

Durante a disciplina de Geografia Urbana e a Disciplina Geografia, Cultura e Patrimônio do curso de Bacharelado em Geografia da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG), os alunos do segundo ano (2025) foram instigados a investigar e produzir um tipo de atlas acerca da evolução urbana da cidade.

METODOLOGIA

Foram realizadas visitas à Casa da Memória Paraná a fim de consultar o acervo de Mapas Históricos e de Fotos Históricas que serviriam de base para a construção de uma cartografia da evolução da malha urbana do município de Ponta Grossa-PR.

Durante as visitas, os funcionários da Casa da Memória Paraná apresentaram alguns poucos Mapas e Históricos da área urbana do município e também diversas fotos que ajudaram a entender essa evolução da malha urbana do município, que posteriormente foram utilizados na produção da revista e dos mapas históricos de algumas décadas.

A revista produzida buscou mostrar um pouco da História da Cidade de Ponta Grossa-PR, apresentando informações históricas de cada década, uma linha do tempo das indústrias instaladas no município, bem como a apresentação da importância da Ferrovia para o desenvolvimento urbano de Ponta Grossa-PR.

Foi essencialmente um trabalho de pesquisa, escrita e elaboração dos mapas históricos a fim de servir como um trabalho extensionista disponibilizado para a população de Ponta Grossa-PR.

RESULTADOS

O trabalho extensionista realizado pelos discentes do Curso de Bacharelado em Geografia da UEPG mostrou-se eficaz na busca pelo resgate histórico e o desenvolvimento de instrumentos que tratam de solucionar o hiato na produção de mapas históricos do município de Ponta Grossa-PR, especialmente no que diz respeito à evolução da malha urbana. Este trabalho apresentou a Pesquisa, Ensino e a Extensão como base para o seu desenvolvimento, cumprindo o papel da Universidade e trazendo algo significativo para a população de Ponta Grossa-PR.

Figura 1 – Alunos visitam a Casa da Memória (Maio de 2025) para investigação de fotografias históricas e mapas da cidade.



Fonte: Brendo Francis Carvalho

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A realização de um trabalho extensionista prático, que envolva os discentes e que traz um resultado para a comunidade, é digno de satisfação e dever cumprido. Este trabalho foi realizado de forma prática, envolvendo a turma de discentes do segundo ano do Curso de Bacharelado em Geografia da UEPG, e proporcionou um resultado inovador que preencheu algumas lacunas da Cartografia Ponta-grossense, sendo realizado para desenvolver a multidisciplinaridade da Geografia.

APOIO

A equipe da Casa da Memória (2025), pela disponibilização de material e apoio às pesquisas.

Às professoras Elizabeth Johansen e Gabriela Sgarbossa pelas contribuições diretas ao projeto.

REFERÊNCIAS

PEREIRA, Danilo Celso. Patrimônio Cultural e Geografia: uma Análise sobre a Operacionalização dos Conceitos de Paisagem, Território e Lugar nos Processos de Patrimonialização. **Espaço Aberto**, Rio de Janeiro, Brasil, v. 12, n. 1, p. 81–100, 2022. DOI: 10.36403/espacoaberto.2022.51354. Disponível em: https://revistas.ufrj.br/index.php/EspacoAberto/article/view/51354. Acesso em: 7 set. 2025.

FIGUEIREDO, Lauro César. Perspectivas de análise geográfica do patrimônio cultural: algumas reflexões. **Geografia Ensino & Pesquisa**, v. 17, n.1 p. 55-70, jan./abr. 2013

HARVEY, David. 1973. **Social justice and the city**. Edward Arnold, Londres. Hucitec, São Paulo, 1980.