

ARTE EM PAUTA: UMA ANÁLISE DA EDITORIA CULTURAL DO PROJETO FOCA FOTO

Área Temática

Comunicação

Coordenador(a) da atividade:

Carlos Alberto DE SOUZA

Giulia Neves SANTOS[1]; Carlos Alberto DE SOUZA; Matheus de Lara PEREIRA; Paulo Rogério DE ALMEIDA.

Nome do Programa ou Projeto de Extensão

Fotorreportagem UEPG (Foca Foto)

Resumo: O presente resumo expandido explora a cobertura jornalística disponibilizada no *website* (https://focafoto.sites.uepg.br/) do projeto extensionista Fotorreportagem UEPG (Foca Foto), especificamente, em relação à editoria de Cultura, entre setembro/24 e julho/25. Verificou-se, nesse período, a publicação de 43 matérias na "seção" cultural do projeto, com um total de 27.765 acessos. A partir do recorte temporal pré-estabelecido, buscou-se a avaliação do alcance e periodicidade das produções textuais e fotográficas realizadas por graduandos que integram a ação extensionista. Por fim, pretendeu-se identificar o papel desempenhado pelo Foca Foto na fomentação e divulgação do cenário cultural de Ponta Grossa e região. Este trabalho foi desenvolvido com base em pesquisas bibliográficas, análise de publicações, identificação de temáticas e na verificação de visualizações referentes aos conteúdos culturais do *website*.

Palavras-chave: Jornalismo. Cultura. Foca Foto.

INTRODUÇÃO

Desde 2010, o Foca Foto dedica-se à cobertura jornalística em Ponta Grossa e na região dos Campos Gerais. Os participantes do projeto, por sua vez, produzem reportagens, acompanhadas por registros fotográficos, em oito editorias distintas. A área cultural,

[1] Apresentador(a)

sobretudo, têm sido foco de dedicação, repercussão e engajamento, seja por parte dos estudantes responsáveis pela elaboração de matérias ou, ainda, pela comunidade que interage com o material publicado. Segundo Santos e Tenconi (2025):

> A importância do jornalismo cultural transcende a mera cobertura de eventos e produtos culturais. Ele atua como uma ferramenta relevante para a promoção da cidadania, ao informar e educar o público sobre aspectos culturais que moldam a sociedade. Além disso, o jornalismo cultural fortalece a democracia ao assegurar que diferentes vozes e narrativas sejam ouvidas, contribuindo para um ambiente de pluralidade e debate público através da análise crítica de questões sociais, como desigualdade, exclusão e direitos humanos, o jornalismo cultural também tem o potencial de sensibilizar e mobilizar a sociedade em direção a mudanças positivas. (Santos e Tenconi, 2025, p. 458)

O Foca Foto, ao produzir conteúdo cultural e disponibilizá-lo à comunidade, contribui para informar a população e motivar reflexões em relação às atividades culturais e aos movimentos de luta das entidades e grupos que atuam na área. A prática serve, ainda, para reivindicar ações do município que valorizem a esfera cultural em Ponta Grossa.

OBJETIVOS

- Identificar a função exercida pelo Foca Foto em relação à promoção e fortalecimento do cenário cultural de Ponta Grossa e região;
- Reconhecer a aprendizagem obtida a partir da ação extensionista;
- Verificar a frequência, os temas selecionados e o alcance das produções jornalísticas entre setembro/24 e julho/25.

METODOLOGIA

Em reuniões quinzenais, os integrantes do projeto, bem como os professores e a técnica de fotografia, se reúnem para discutir, selecionar e avaliar as pautas que serão desenvolvidas pelos estudantes. Após a produção das notícias e imagens, o material elaborado passa pela revisão e, em seguida, é encaminhado para os discentes responsáveis pela publicação no *website*.

Em 2025, o projeto envolve cerca de 30 alunos, três professores e uma técnica multimídia. Para a presente análise, a página *on-line* do Foca Foto foi consultada. Com base nas informações obtidas, referentes à títulos, registros de publicação, autores e à quantidade de

visualizações, foi possível verificar a periodicidade do conteúdo produzido, a variedade temática e, ainda, o engajamento da comunidade externa à universidade.

RESULTADOS

GRÁFICO I:

Tabela de classificação dos dados coletados no *site* do Foca Foto, entre setembro/24 e julho/25, na editoria de Cultura:

Título da matéria	Data de publicação	Repórteres	Visualizações
MCG inaugura exposição fotográfica de animais mortos e objetos deteriorados	06/09/2024	Karine Santos	578
Espetáculo 'Grease' transporta público para os tempos da brilhantina	11/09/2024	Ana Beatriz de Paiva e Daniel Klemba	568
Foca Foto visita Terra Indígena Kaingang em Cândido de Abreu	14/09/2024	João Bobato, Giulia Neves, Mafe Sperafico e Eder Carlos	563
A vida é uma pista de dança	15/09/2024	Ana Beatriz de Paiva, João Bobato e Daniel Klemba	1.132
Mostra de Ballet conta com cerca de 40 apresentações no Cine Teatro Ópera	15/09/2024	Emanueli Garcia, Naty Stüpp e Karine Santos	913
Feira do Livro atrai alunos da rede pública com programação cultural	18/09/2024	Gabrieli Mendes e Giovana Guarneri	730
Expressão Cultural: 'Setembro em Dança' oferta oficina de Pole Dance	21/09/2024	Giulia Neves e Mafe Sperafico	707
O fascínio das antiguidades em Ponta Grossa: onde o consumidor pode encontrar relíquias e objetos para decoração	25/09/2024	Luísa de Andrade	1.277
Espetáculo teatral 'Querem Acabar Comigo' traz reflexões sobre racismo e desigualdade	28/09/2024	Mariana Real e Yasmin Salgado	804
Mostra de Pole Dance marca as últimas apresentações do 'Setembro em Dança'	28/09/2024	Karine Santos	714
A última dança	02/10/2024	Ana Beatriz de Paiva e Daniel Klemba	697
Apresentações de hip hop marcam presença no 'Sexta às 6'	08/10/2024	Iasmin Gowdak	1.044
Ponta Grossa recebe o 1º Festival de Teatro Lambe-Lambe	09/10/2024	Mafe Sperafico e Luiz Cruz	948
Peça teatral encanta público infantil no Ópera	24/10/2024	Emanueli Garcia, Mafe Sperafico e Naty Stüpp	493
Espetáculo Mamma Mia transporta público para universo de sonhos e	29/10/2024	Ana Beatriz de Paiva e Daniel Klemba	461

músicas			
Cinquenta crianças se formam em iniciação musical pelo Conservatório Maestro Paulino	02/11/2024	Emanueli Garcia e João Bobato	451
Viva ou morta, família é família	05/11/2024	Ana Beatriz de Paiva e Daniel Klemba	433
Livro 'Pequenas Histórias e Grandes Reflexões' une perspectiva infantil e lições bíblicas	05/11/2024	Laura Urbano	767
Heloísa Périssé e GTPG abrem o 52º FENATA no Cine-Teatro Ópera	08/11/2024	Karine Santos	454
Viva o Hip Hop: evento celebra 51 anos da cultura	11/11/2024	Iasmin Gowdak	6.172
Nenhum homem pisa aqui há 20 anos	13/11/2024	Daniel Klemba	5.642
Espetáculo atrai público infantil no encerramento do 52º FENATA	14/11/2024	Giulia Neves e Mafe Sperafico	453
Em noite mágica, Angelus apresenta o espetáculo Cinderela	22/11/2024	Giulia Neves e Naty Stüpp	458
Cismar: Quando a mente e o coração entram em conflito	31/03/2025	Naty Stüpp	123
Abril Pro Rap PG valoriza artistas do município	09/04/2025	Karine Santos, João Sprada e Guilherme Monteiro	104
Da cruz à ressureição: peça teatral relembra os últimos passos de Jesus	20/04/2025	Isabella Meira e Luiz Cruz	110
Palestra debate usos da Inteligência Artificial	24/04/2025	Giulia Neves, Mafe Sperafico e Naty Stüpp	83
Oficina apresenta ritmos afro-brasileiros na 39ª Semana da Cultura	09/05/2025	Giulia Neves, Mafe Sperafico e Naty Stüpp	67
Fotógrafo Henry Milléo lança exposição 'Amálgama' na PROEX	10/05/2025	Gabriel Vitório	102
Música de câmara leva lirismo e brasilidade à Mansão Vila Hilda	15/05/2025	Emilly Paitch e Pedro Moro	71
Ponto Azul abre a exposição 'Vivenciando Arte'	17/05/2025	Giulia Neves, Mafe Sperafico e Naty Stüpp	60
Espetáculo 'Ritalino e o Quinteto Incompleto' chega a Ponta Grossa	23/05/2025	Carlos Cruz e Gabriel Vitório	59
Cineasta Bruno Costa desbrava a 7ª arte em oficina do Festival Araucária	06/06/2025	Giulia Neves, Guilherme Monteiro, João Pedro Souza, Mafe Sperafico e Naty Stüpp	56
Festival Araucária realiza abertura no Centro Cultural	07/06/2025	Gabriel Vitório e Matheus Fornazari	76
Espetáculo 'Aquele Que Diz Sim, Aquele Que Diz Não' encanta público em Ponta Grossa	11/06/2025	Emilly Paitch, Celyne Stefani e Luiz Cruz	74
Festival Universitário da Canção retorna às raízes na 37ª edição em PG	16/06/2025	Carlos Cruz e Gabriel Vitório	69
Corpus Christi coloriu as ruas de Reserva-PR nesta quinta	19/06/2025	Mafe Sperafico	50
Corpus Christi reúne fiéis em Ponta Grossa	21/06/2025	Gabrieli Mendes	57

Festival Prosiá recebe peça de teatro sobre obra de Machado de Assis	23/07/2025	Karine Santos	32
'Os Dois Perdidos' lota teatro e emociona público no Festival Prosiá	24/07/2025	Mafe Speraf ico e Naty Stüpp	75
'Historieta' lota Sesc Estação Saudade no quarto dia do Prosiá	27/07/2025	Gabriel Vitório	41
Fé e devoção marcam a tradicional Festa da Padroeira Sant'ana em Ponta Grossa	29/07/2025	Gabrieli Mendes, Giovana Guarneri e Nicolly Furman	26
Evento promove união entre religiões afro-brasileiras e luta contra a intolerância religiosa	30/07/2025	Gabrieli Mendes e Nicolly Furman	22

Fonte: Santos, 2025.

Durante o período de análise, foram publicadas 43 matérias na editoria de Cultura do Foca Foto. O mês de maior fluxo de reportagens foi setembro/24, com 10 publicações. Em relação às visualizações via *website*, o projeto alcançou a marca de 27.765 acessos. A média foi de 645 visitas por matéria. As produções que obtiveram maior alcance foram "Viva o Hip Hop: evento celebra 51 anos da cultura", "Nenhum homem pisa aqui há 20 anos" e "O fascínio das antiguidades em Ponta Grossa: onde o consumidor pode encontrar relíquias e objetos para decoração". A partir de 2025, entretanto, observou-se a diminuição dos "cliques". O indicador revela a necessidade da adoção de ações que contribuam para a retomada do engajamento.

O Foca Foto oportunizou que 27 repórteres fossem responsáveis pelo conteúdo textual e fotojornalístico do projeto. Destarte, os estudantes desenvolveram-se enquanto profissionais e puderam vivenciar o cotidiano de produção noticiosa. A diversidade de temáticas abordadas também foi perceptível. Espetáculos de dança, concertos de música, apresentações teatrais, exposições fotográficas, manifestações religiosas, oficinas voltadas à arte e encontros literários foram alguns dos eventos reportados.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Em síntese, com base na análise da editoria de Cultura do projeto Fotorreportagem UEPG (Foca Foto), entre setembro/24 e julho/25, verificou-se que aspectos primordiais para o jornalismo, como a periodicidade e abrangência foram alcançados. Compreende-se, assim, a importância da ação extensionista no que tange à aprendizagem dos graduandos e à devolução do conhecimento produzido na universidade para a sociedade. De acordo com Ribeiro (2011):



> Por isso, a universidade não é uma instituição neutra; ela estará sempre a serviço de seu tecido social: na formação de profissionais; na promoção de seus serviços e na transformação do saber acadêmico como um bem público, com a responsabilidade social de levá-lo a todos, estabelecendo parcerias com a sociedade para a construção de um projeto impresso com a dignidade humana e com a democracia social. (Ribeiro, 2011, p. 88)

Convém salientar que a participação no Foca Foto, bem como a minha atuação como bolsista de extensão, trata-se de uma experiência enriquecedora, a qual une a teoria e a prática em prol do desenvolvimento profissional do acadêmico. Segundo Oliveira e Xavier (2024), "o curso de jornalismo pode articular uma ambiência favorável para a construção de projetos e ações que visem ampliar a capacidade de compreensão da realidade social brasileira".

APOIO

Agradeço à Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Culturais (PROEX), à Fundação Araucária pelo financiamento desta bolsa de extensão e ao professor Dr. Carlos Alberto de Souza pela orientação.

REFERÊNCIAS

OLIVEIRA, Michelle Roxo de; XAVIER, Juarez Tadeu de Paula. Jornalismo e reformas curriculares: o debate sobre extensão universitária. **Comunicação & Educação**, São Paulo, Brasil, v. 29, n. 2, p. 123–137, 2024. DOI: 10.11606/issn.2316-9125.v29i2p123-137. Disponível em: https://revistas.usp.br/comueduc/article/view/225474.. Acesso em: 24 ago. 2025.

RIBEIRO, Raimunda Maria da Cunha**.** A extensão universitária como indicativo de responsabilidade social. ***Revista Diálogos***, Brasília, v. 15, n. 1, p. 81–88, 2011.

SANTOS, Adelcio Machado; TENCONI, Daniel. JORNALISMO CULTURAL: CIDADANIA, DEMOCRACIA E QUESTÕES SOCIAIS. ***LUMEN ET VIRTUS***, *[S. l.]*, v. 16, n. 44, p. 457–467, 2025. DOI: 10.56238/levv16n44-037. Disponível em: https://periodicos.newsciencepubl.com/LEV/article/view/2909. Acesso em: 12 ago. 2025.