19º Encontro Conversando sobre Extensão (CONEX) e 4º EAEX - Encontro Anual de Extensão (EAEX)

Resumo Expandido Modalidade A: "Apresentação de programas, projetos, ações, atividades e pesquisas advindas da extensão universitária"

ÁREA TEMÁTICA: (marque a área temática correspondente ao trabalho que foi indicado no momento da inscrição)

(X) COMUNICAÇÃO

( ) CULTURA

( ) DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA

( ) EDUCAÇÃO

( ) MEIO AMBIENTE

( ) SAÚDE

( ) TECNOLOGIA E PRODUÇÃO

( ) TRABALHO

COLUNAS ELOS

Maria Eduarda Ribeiro dos Santos (mariaribeirosts@outlook.com)[1]

Graziela Bianchi (grazielabianchi@yahoo.com.br)[2]

Paula Melani Rocha (paulamelani@gmail.com)[3]

Karina Janz Woitowicz (karinajw@gmail.com) [4]

Resumo: O presente trabalho busca apresentar a produção e desenvolvimento da atividade relacionada ao Colunas Elos, espaço publicado no site do projeto de extensão Elos – Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã. As colunas aqui trabalhadas foram publicadas de dezembro de 2020 até setembro de 2021. Toda a produção dos artigos contou com a participação da comunidade docente da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG), jornalistas e colunistas parceiros para serem escritas, revisadas e publicadas. Os autores e autoras abordaram temáticas sobre direitos humanos, política, inclusão social e questões sobre a pandemia no país. A exposição recorrente das colunas pelo site e redes sociais do projeto Elos, buscou contribuir para a conscientização e projeção pública de informações relacionadas a acontecimentos atuais e de interesse do público leitor.

Palavras-chave: Colunas. Direitos Humanos. Informações.

NOME DO PROGRAMA OU PROJETO

Elos – Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã.

[1] Estudante bolsista de Extensão na Universidade Estadual de Ponta Grossa. Curso de Jornalismo. Email: mariaribeirosts@outlook.com

[2] Docente participante do Projeto de Extensão na Universidade Estadual de Ponta Grossa. Curso de Jornalismo. Email:grazielabianchi@yahoo.com.br

[3] Docente coordenadora do Projeto de Extensão na Universidade Estadual de Ponta Grossa. Curso de Jornalismo. Email: paulamelani@gmail.com

[4] Docente participante do Projeto de Extensão na Universidade Estadual de Ponta Grossa. Curso de Jornalismo. Email: karinajw@gmail.com

PROJETOS VINCULADOS

Democracia e Direitos Humanos (D&DH)

PÚBLICO-ALVO

O trabalho jornalístico relacionado à editoria Colunas Elos, publicado no site do projeto de extensão Elos (elos.sites.uepg.br) de dezembro de 2020 a setembro de 2021 aborda temas relacionados aos direitos humanos da cidade Ponta Grossa, mas também, em nível nacional. Em síntese, o público-alvo é a população em geral que possua interesse em pautas que discutam questões de gênero, raça, educação e democracia, entre outros, e que podem consumir a Coluna e encontrar mais informações acerca desses assuntos que estiveram pautados no Brasil e na principal cidade da região dos Campos Gerais. Sendo assim, o público-alvo do programa não se restringe somente aos moradores de Ponta Grossa e à comunidade acadêmica da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG).

Após ser publicada no site do projeto de extensão, Colunas Elos também é compartilhada nas redes sociais do projeto, como Instagram, Facebook e Twitter, alcançando os diferentes perfis de público que estão inseridos nestas redes.

MUNICÍPIOS ATINGIDOS

As colunas, assim como todas as produções do projeto de extensão Elos, possuem um direcionamento local, pois são publicadas para que as pessoas da região leiam e se identifiquem com o que está sendo proposto, com temáticas que participam diretamente de seus cotidianos. Porém, devido ao fato que o conteúdo opinativo das colunas é diversificado e não envolve estritamente assuntos da cidade, o interesse também acaba sendo mais amplo. Assim, as publicações podem ser lidas por qualquer interessado ou interessada, em qualquer lugar do Brasil e despertar o interesse pela leitura.

Das 10 colunas publicadas, 9 trataram de assuntos de abrangência nacional. Então, tanto pessoas dos Campos Gerais ou residentes das diversas localizações do país podem ler, ter acesso a conhecimentos específicos e informações sobre diferentes realidades a partir de temas variados.

LOCAL DE EXECUÇÃO

As produções, com caráter jornalístico, ou seja, elaborações de textos, infográficos, ilustrações, entre outros, podem ser realizadas em distintos espaços, desde que com acesso a ferramentas como computador e conexão de internet. Com essa maleabilidade, todas as produções do Elos, sejam elas artigos de opinião de parceiros, como no caso das Colunas, ou produções próprias da equipe do projeto, podem ser realizadas remotamente, e não apenas de forma exclusiva nas dependências da UEPG.

JUSTIFICATIVA

O projeto de extensão Elos – Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã, em sua abordagem de prática extensionista, apresenta ações voltadas à comunicação em defesa dos direitos civis, políticos e sociais de todos. Tendo esses princípios como norteadores, surge a necessidade de produzir o Coluna Elos, um canal que possa destacar a importância e evidenciar a necessidade destes temas na sociedade. A intenção é abordar, através de colunas, pautas ligadas a direitos humanos e cidadania que afetam todo o Brasil. TRAQUINA (2001) chama a atenção para um Jornalismo ativo que vem designando profissionais para estarem cotidianamente em contato com preocupações de vários grupos sociais. Por isso, o projeto de extensão Elos, com todo o engajamento na comunidade acadêmica e fora dela, ao expor demandas que exigem atenção, é um aliado na divulgação dessas exigências também a partir do Colunas Elos.

A proposta do Colunas é debater temas presentes na atualidade e que veículos de comunicação comerciais não consideram relevantes e são pouco visibilizados, gerando inclusive desinformação. Gaye Tuchman (1978) defende a ideia de que jornalistas enxergam o mundo de uma maneira diferente e veem em determinados fatos sociais notícias em potencial.

OBJETIVOS

A produção do espaço de Colunas Elos, de dezembro de 2020 até setembro de 2021, teve como objetivo principal discutir acerca das temáticas que afetavam Ponta Grossa e os demais lugares do Brasil na atualidade vivida. Temáticas que nem sempre foram priorizadas em outros veículos de informações em função, entre outras razões, da alta prioridade da mídia tradicional em abordar informações e atualizar os dados da pandemia no período. Questões como igualdade racial, efeitos da pandemia na vida das mulheres e democracia foram debatidas. As colunas também trazem como objetivo principal, expor os assuntos pouco

abordados e refletidos pela sociedade em geral, como a importância do censo para um país de grande extensão territorial e diverso como o Brasil, por exemplo.

METODOLOGIA

Para alcançar os objetivos propostos pelo projeto, em especial a sessão do Colunas Elos, foram publicadas, mensalmente no site do projeto de extensão, ao menos uma coluna. Ressalta-se que nesta amostra para a análise estão compreendidas as colunas que foram produzidas no período da pandemia, ou seja, não consideramos na amostra os materiais produzidos em período anterior à segunda quinzena de março de 2020.

A partir de dezembro de 2020, as pautas pensadas para a publicação debateram e expuseram questões que não estavam alcançando a visibilidade devida por parte de veículos jornalísticos tradicionais, mas que ainda assim envolviam situações que estavam acontecendo e afetando a todos.

A primeira etapa da produção do Colunas começa na reunião de pauta, realizada de forma online, devido à necessidade de distanciamento social e a impossibilidade de reuniões presenciais. Durante a reunião, as pautas das colunas são apresentadas e debatidas entre as professoras coordenadoras do projeto de extensão, Graziela Bianchi, Karina Janz e Paula Melani, e os alunos do curso de Jornalismo envolvidos no projeto de extensão Elos. Todos participam da reunião de pautas sugerindo temas e problemáticas possivelmente abordadas pelos colunistas.

A segunda etapa de produção é a etapa final. Após as pautas serem aprovadas, a equipe do Elos entra em contato com um colunista para que pudesse falar sobre o assunto decidido em reunião. O colunista escreve o texto e antes da publicação, as professoras revisavam. Em alguns casos, de forma espontânea, ao verem necessidade da publicação de algum tema, os colunistas parceiros já entregavam um material pronto.

Cabe ressaltar que em uma perspectiva comparativa com anos anteriores, as dificuldades experenciadas, especialmente nos primeiros meses de registro da pandemia[5], em

[5] A doença chamada COVID-19, causada pelo surto do novo coronavírus (2019-nCoV) foi declarada pela Organização Mundial da Saúde (OMS), como uma pandemia, no dia 11 de março de 2020. A Organização Pan-Americana de Saúde (OPAS), avaliou que no Brasil, a transmissão em massa aconteceu em março, mês em que também foi registrada a primeira morte pela doença. Nos primeiros nove meses de registro da pandemia, o país contabilizava mais de 194 mil mortes pela doença. Dados reunidos pela Rede Nacional de Dados em Saúde e divulgado pelo site do Ministério da Saúde, revelam que até o dia 30 de setembro de 2021, mais de 53% da população brasileira completou o esquema vacinal e está totalmente imunizada contra a Covid.

2020, tiveram impacto nos contatos habituais com os e as colunistas. Isso porque, globalmente, a vida das pessoas passou por grandes mudanças que exigiram períodos de adaptação para novas maneiras de organizar as relações sociais e de trabalho, de uma maneira geral.

RESULTADOS

Durante os nove meses de produção do Colunas Elos analisados, 10 colunas foram escritas por jornalistas, professores e parceiros do projeto de extensão Elos - Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã. Todos trouxeram ao público suas perspectivas e reflexões sobre questões que necessitavam de destaque e debates.

Após mais de um ano da pandemia do novo coronavírus, muitos efeitos foram sentidos pelos brasileiros, seja na saúde física ou na mental, mas pouco se falava sobre os reflexos da pandemia como indicativo na alta dos casos de violência doméstica contra a mulher, por exemplo. Por isso, a coluna Mulheres e Pandemia, escrita por Gabriela Cavalcanti, publicada no dia 31 de março de 2021, expõe a realidade violenta que muitas foram submetidas neste período. No Colunas Elos, além da publicação do dia 31, outra coluna também foi publicada, em março, para relembrar historicamente a luta das mulheres nesse mês.

Na tabela 1 estão indicadas as colunas que foram produzidas de dezembro de 2020 a setembro de 2021 pelo projeto de extensão.

Tabela 1 – Informações das colunas publicadas no Coluna Elos (dezembro de 2020 a setembro de 2021)

DATA DE PUBLICAÇÃO	TÍTULO	AUTOR/A-OCUPAÇÃO	TEMÁTICA
17 DE DEZEMBRO DE 2020	O APAGÃO POLÍTICO E SOCIAL NO AMAPÁ	DYEPESON MARTINS – JORNALISTA E PESQUISADOR	POLÍTICA
19 DE DEZEMBRO DE 2020	DESMONTE DO PROJETO ESCOLA RESTAURATIVA	ELIETE REQUERME, GLAUCIA ORTH E PALOMA GRAF- PROFESSORAS	EDUCAÇÃO
8 DE MARÇO DE 2021	8 DE MARÇO: O QUE TEMOS A COMEMORAR?	PAULA CLARO – JORNALISTA E PESQUISADORA	DIREITOS HUMANOS E GÊNERO
22 DE MARÇO DE 2021	SEMENTES DA REALEZA NEGRA	NILSON DE PAULA JR. JORNALISTA E PESQUISADOR	DIREITOS HUMANOS E QUESTÕES DE RAÇA

31 DE MARÇO DE 2021	MULHERES E PANDEMIA	GABRIELA CAVALCANTI CARNEIRO DE ALMEIDA- JORNALISTA E PESQUISADORA	DIREITOS HUMANOS E VIOLÊNCIA DE GÊNERO
12 DE ABRIL DE 2021	A IMPORTÂNCIA DOS CENSOS	LUIZ ALEXANDRE GONÇALVES CUNHA- GEÓGRAFO E PROFESSOR	ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA
13 DE MAIO DE 2021	A FALÁCIA DA IGUALDADE RACIAL	NILSON DE PAULA JR. – JORNALISTA E PESQUISADOR	DIREITOS HUMANOS E IGUALDADE RACIAL
9 DE JULHO DE 2021	VOLTA O ELEITOR ARREPENDIDO... E QUE SEJA ACOLHIDO	PEDRO FAUTH – PROFESSOR DE DIREITO	POLÍTICA
30 DE AGOSTO DE 2021	CAPACITISMO, ESTIGMA E INCLUSÃO	FELIPE COLLAR BERNI – JORNALISTA E PESQUISADOR	DIREITOS HUMANOS E INCLUSÃO SOCIAL
10 DE SETEMBRO DE 2021	O BOLSONARISMO ERRÁTICO (..)	PEDRO FAUTH – PROFESSOR DE DIREITO	DEMOCRACIA

Fonte: Arquivo Colunas Elos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Colunas Elos é um espaço em desenvolvimento pelo projeto de extensão desde novembro de 2017. Em cada publicação, o Colunas se mostra necessário como forma de trazer reflexões de importância para Ponta Grossa e também outros lugares do país.

Essa série de publicações realizadas de dezembro de 2020 a setembro de 2021, situada em um contexto de pandemia, trouxe algumas abordagens específicas para o espaço. A decisão de ampliar o enfoque das pautas e não tratar apenas sobre os assuntos que rodeavam diretamente a pandemia, fez cumprir, em cada publicação, alguns pilares do exercício jornalístico, seja de um ponto de vista informativo ou opinativo.

APOIO

O trabalho realizado no projeto contou com bolsa de fomento da Fundação Araucária de apoio ao projeto Elos - Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã.

REFERÊNCIAS

TUCHMAN, Gaye. **La producion de la noticia – Estudio sobre la construcción de la realidade.** México: Free Press, 1978.

TRAQUINA, Nelson. **O estudo do Jornalismo no século XX**. São Leopoldo: Unisinos, 2001.