ÁREA TEMÁTICA: (marque uma das opções)

(X) COMUNICAÇÃO

( ) CULTURA

( ) DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA

( ) EDUCAÇÃO

( ) MEIO AMBIENTE

( ) SAÚDE

( ) TECNOLOGIA E PRODUÇÃO

( ) TRABALHO

ACESSIBILIDADE E O DESAFIO DE GARANTIR A EXTENSÃO DURANTE A PANDEMIA: AS MELHORIAS NO SITE ELOS

Heryvelton Martins (heryveltomm@gmail.com)[1]

Paula Melani Rocha (paulamelani@gmail.com)[2]

Graziela Soares Bianchi (grazielabianchi@yahoo.com.br)[3]

Karina Janz Woitowicz (karinajw@gmail.com)[4]

Resumo: O presente artigo traz uma análise acerca das alterações de design e montagem realizadas no site Elos, vinculado ao projeto de extensão Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã, do Departamento de Jornalismo da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG). As alterações foram realizadas no dia 20 de março de 2021, com o objetivo de facilitar o acesso e favorecer o tempo de visualização da página, bem como postagens e conteúdos audiovisuais. O estudo e a implementação do projeto ocorreram a partir do início da pandemia da Covid-19, quando as atividades acadêmicas, extensionistas e de pesquisa estavam em suspensão frente às medidas de isolamento social em combate à disseminação do novo coronavírus. A proposta com a

[1] Bolsista do projeto de extensão Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã; Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG); Discente do curso de bacharelado em Jornalismo; heryveltonn@gmail.com.

[2] Coordenadora do projeto de extensão Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã; Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG); Docente do curso de Jornalismo; paulamelani@gmail.com.

[3] Supervisora do projeto de extensão Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã; Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG); Docente do curso de Jornalismo; grazielabianchi@yahoo.com.br.

[4] Supervisora do projeto de extensão Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã; Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG); Docente do curso de Jornalismo; karinajw@gmail.com.

reformulação do site era ampliar a acessibilidade e alcançar o público então disperso com a interrupção das atividades presenciais em um período carente do debate da efetivação dos direitos humanos universais para todos os cidadãos e cidadãs.

Palavras-chave: Jornalismo. Direitos Humanos. Formação cidadã. Projeto de extensão.

NOME DO PROGRAMA OU PROJETO

Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã

PROJETOS VINCULADOS

Não há vinculação com nenhum outro projeto, apenas parceria, como a parceria com o programa de rádio 'Democracia e Direitos Humanos' produzido pelo projeto Agência de Jornalismo da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG).

PÚBLICO-ALVO

O público alvo corresponde à comunidade composta por profissionais da educação: professores, estudantes e funcionários de instituições públicas e privadas de Ponta Grossa e também cidadãos e cidadãs com acesso à internet. É importante ressaltar o público das redes sociais, especificamente do aplicativo Instagram, que atua consumindo o conteúdo disponibilizado na rede e é impulsionado a acessar o conteúdo do site através das chamadas de materiais publicados no Instagram.

O projeto atua em duas frentes. A primeira é a parceria com as escolas públicas, nas quais os/as integrantes do projeto realizam oficinas jornalísticas de produção de jornal escola, tendo como público alvo estudantes e professores dos respectivos colégios. A segunda frente é através do site do projeto, que publiciza as produções jornalísticas atravessadas pelos direitos humanos, divulgando para a comunidade.

MUNICÍPIOS ATINGIDOS

O município de Ponta Grossa é o foco do projeto por haver relações de localidade. Contudo, por se tratar de conteúdo disponibilizado na Internet sobre temas relativos a direitos humanos, considera-se que o projeto atinge também pessoas de outros municípios. Com o uso mais intensivo do *Instagram*, foi possível, de acordo com métrica utilizada pelo aplicativo,

definir com maior precisão os municípios atingidos a partir dos perfis que seguem o Elos na rede social. Sendo assim, Ponta Grossa segue sendo o município mais atingido, seguido da capital Curitiba e cidades de outros estados nacionais, em menor intensidade.

LOCAL DE EXECUÇÃO

Antes da pandemia da Covid -19 e do isolamento social, iniciado em março de 2020, as atividades eram desenvolvidas nos laboratórios do curso de Jornalismo e nas instituições de ensino públicas de Ponta Grossa, onde foram realizadas as oficinas dos jornais escola: Colégio Estadual Professor Meneleu Almeida Torres, Colégio Estadual Professora Elzira Correia de Sá, Colégio Estadual Regente Feijó. A partir de março de 2020, seguindo orientações de isolamento social, as atividades e reuniões passaram a ser realizadas de forma remota, através de plataformas online como o Google Meet e aplicativos como o WhatsApp.

JUSTIFICATIVA

O presente projeto de extensão justifica-se por discutir assuntos relacionados aos direitos humanos, por meio do jornalismo, auxiliando a comunidade educacional, em especial os agentes multiplicadores, no entendimento de questões que envolvem a temática. Considera-se a importância de refletir sobre a promoção da cidadania e a garantia de direitos, em um contexto em que constantemente os Direitos Humanos universais estão sendo violados no país. Vislumbra-se ainda o jornalismo como legitimador de representações sociais e agente promotor do debate público. O projeto busca também propiciar o desenvolvimento de diferentes linguagens e possibilidades na produção jornalística em sintonia com a grade curricular do curso.

A primeira edição do projeto foi criada no início do ano letivo de 2016 com o título Direitos Humanos, Jornalismo e Formação Cidadã e surgiu a partir do grupo de pesquisa Jornalismo e Gênero, cadastrado no CNPq desde 2010. A ideia de criação de um projeto de extensão articulado à pesquisa e ao ensino partiu do entendimento de que a formação do futuro profissional está ancorada em três bases: o ensino, pesquisa e extensão, articuladas e que agem no desenvolvimento do aprendizado (AMARAL; ROCHA; ROLIM, 2020).

Para isso, o referido projeto desenvolve, desde 2017, o site Elos: Direitos Humanos, Jornalismo e Formação Cidadã[5], que traz produções jornalísticas em formato multimídia, produzidos pelos alunos e alunas integrantes do projeto a partir de pautas que atendem as demandas dos direitos humanos, comunidade escolar, movimentos sociais e ONGS; conteúdos opinativos em colunas fixas redigidas por especialistas, educadores e integrantes de movimentos sociais, ONGS, associações e instituições de ensino - com um leque diversificado de temas incluindo gênero, sexualidade, etnia, raça, educação, direitos humanos, liberdade de expressão, direitos das pessoas com deficiência, dos idosos, entre outros.

OBJETIVOS

A ideia do projeto consiste em ampliar as perspectivas em torno dos direitos humanos, envolvendo professores e estudantes de diferentes áreas, com o propósito de agregar expertises diferenciadas e trazer para o projeto a interdisciplinaridade. Também promover o debate em torno de temas de relevância social, a partir de diferentes formatos e linguagens da internet.

METODOLOGIA

Antes da pandemia, a rotina de produção do projeto se dava por reuniões semanais em que os(as) integrantes definiam as pautas, processo de produção (apuração, elaboração do material jornalístico e edição) e publicação. Com o isolamento social, o projeto decidiu por reuniões quinzenais, por meio da plataforma Google Meet, e utiliza o aplicativo do WhatsApp para eventuais encaminhamentos. Nas reuniões são discutidas as pautas, datas de entrega e publicação dos materiais e são feitos os relatos das produções, com duração de uma hora. Todas as atividades contam com o acompanhamento pedagógico das professoras e professor envolvidos.

A partir das dinâmicas do projeto, identificou-se a necessidade de aprimorar o site Elos, que se apresenta atualmente como o principal espaço de atuação da equipe. O presente

[5] Disponível em: https://elos.sites.uepg.br/

texto apresenta um relato das mudanças realizadas no site, com vistas a uma melhor estruturação do conteúdo, apresentação visual e acessibilidade dos usuários.

RESULTADOS

A partir de uma análise das necessidades do site, que não recebia nenhuma atualização de design desde 2017, foram escolhidos alguns pontos pertinentes a serem melhorados; ou para facilitar o acesso ou para facilitar a permanência dos usuários no site. Com a atualização, também se obteve um controle maior quanto ao número de usuários que acessam o site minuto a minuto, bem como sobre as postagens que recebem tal acesso. A mudança percorreu um processo de montagem baseado na estrutura original do site criado em 2017, com o objetivo de não confundir os usuários mais antigos.

No menu principal algumas novas opções foram adicionadas. Entre elas, a de escurecer o tema (ícone de lua no canto direito da tela), o que facilita a visualização de usuários com problemas de visão, além de facilitar a leitura noturna. Entre as mudanças mais significativas está a página inicial do site, que foi totalmente modificada. Agora os posts estão melhor organizados, o que facilita o acesso dos usuários a posts específicos. Existe uma separação clara entre os posts em destaques publicados por último e em categorias diversas - como colunas, produções em áudio e Elos Comunidade.

Uma novidade é a chegada do ‘Agrega Elos’, ferramenta idealizada para conectar projetos e iniciativas que merecem visibilidade. Qualquer projeto pode se submeter para ser apoiado, usando as redes sociais ou e-mail do projeto. Ao acessar a página é possível encontrar sites, podcasts e posts que recebem o apoio do Elos na divulgação do material ou do próprio conteúdo. Já nos posts houve uma mudança significativa na interação dos usuários com o conteúdo. Além de uma seção de comentários mais segura (antes do sistema o site recebia em média 2 comentários Spam por dia), também foi adicionado o botão de reações (os usuários podem interagir com apenas um clique). Todas as alterações trouxeram uma maior interação entre usuários e site de forma saudável.

Também foi instalada uma ferramenta para analisar o número de acessos, informação que não estava disponível antes das mudanças. Agora é possível perceber que o site manteve

um crescimento exponencial após as atualizações: foram de 5.456 views em março (quando começou a ser instalado o novo modelo), para mais de 40.000 acessos em abril, mês em que o novo modelo do site foi completamente instalado. Com as atualizações de segurança os ataques hackers também foram reduzidos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Com um total de 86.229 visualizações desde março de 2021, o projeto se torna importante para a comunidade interna e externa e necessário no momento pandêmico para noticiar os descasos e ataques aos direitos humanos e a redução de políticas públicas para as minorias. O site auxilia na sustentação da extensão, ao intermediar a troca com a comunidade, visualizar as ações extensionistas junto às escolas e na capacitação da prática de um jornalismo social, proporcionando aos integrantes do projeto uma vivência relacionada com o fazer jornalístico e a interação com a comunidade escolar.

O projeto conta com aproximadamente 20 integrantes, entre estudantes do ensino médio com bolsa PIBIC Jr., docentes e discentes bolsistas e voluntários. Com quase quatro anos de existência, o projeto ainda quer agregar outras demandas vindas dos participantes e também da comunidade local. Com a atualização do site, ficou mais fácil para a comunidade acessar e navegar entre páginas, oportunizando o contato com conteúdos de direitos humanos.

APOIO

Programa Institucional de Bolsas de Extensão Universitária PROEX e Fundação Araucária.

REFERÊNCIAS

AMARA, Muriel. ROCHA, Paula Melani. ROLIM, Matheus. Formação jornalística e direitos humanos: a intersecção entre extensão, pesquisa e ensino. **Revista Conexão UEPG,** vol. 16, núm. 1, 2020. Disponível em: https://doi.org/10.5212/Rev.Conexao.v.16.14238.014

DECLARAÇÃO UNIVERSAL DOS DIREITOS HUMANOS. 1948. Disponível em https://www.ohchr.org/EN/UDHR/Pages/Language.aspx?LangID=por

ELOS - DIREITOS HUMANOS, JORNALISMO E FORMAÇÃO CIDADÃ. Disponível em https://elos.sites.uepg